

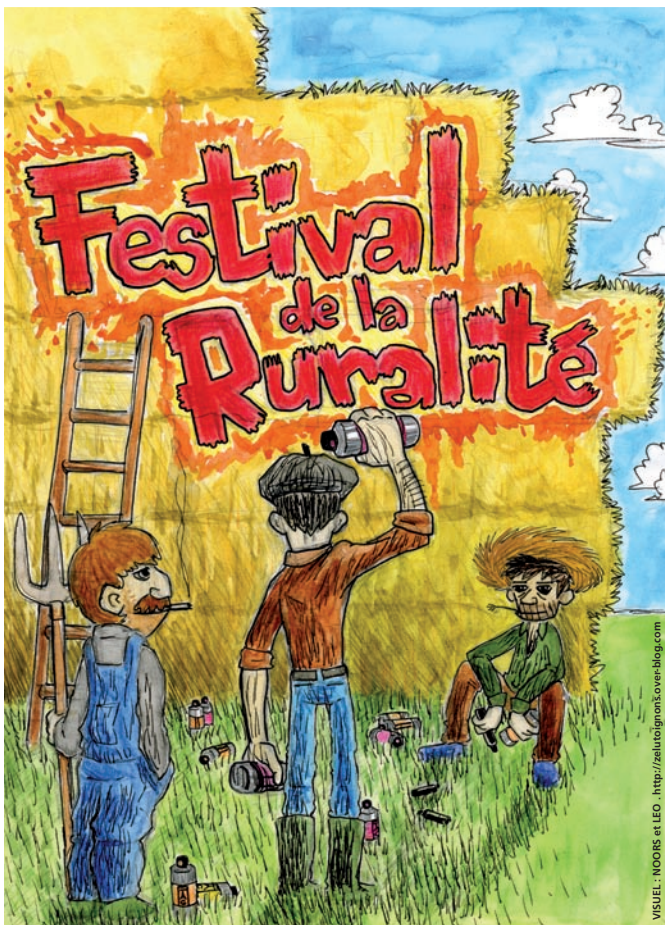
CAFE D'OC : Pendant la durée du festival, le Café d'OC est ouvert du mardi au vendredi de 19h à 21h. Venez y dîner avant la projection !

Yolaine Rouzo
Responsable du festival de la ruralité

A nouvelle édition, nouvelle formule et constructive, mais aussi participative et festive !
Instructive et constructive : côté cinéma, les films et documentaires qui font réfléchir sur les aspects multiples, centraux ou marginaux, de la vie rurale et agricole ne manquent pas. Avec la participation de nombreux intervenants passionnés, cette édition sera l'occasion d'aborder les questions complexes de la production agricole aujourd'hui et des agro-carburants, mais aussi le thème du troc, de la production des fromages et du vin et, à l'étranger, du rapport entre mariage et ruralité. Le passé aura également sa place avec des courts-métrages et les images inédites des bords de Garonne de René Labat.
Participative et festive : repas de fromage et dégustation de vin pour l'agrement, soirée rurale vue et filmée par téléphone portable pour un regard participatif et moderne ; participation de la troupe des 'Nez'Chappés' pour la bonne humeur et musique improvisée avec le collectif Woudi+ qui ajouteront le son à l'image le soir de la clôture !
Un chaleureux merci à tous les intervenants, producteurs, artistes, partenaires et bénévoles qui contribuent à la vie et au succès de cette manifestation.

Edito

du 23 mars au 2 avril 2011



BAZAS Cinéma Vog

Films, débats, rencontres

Nos partenaires



Tarifs

Plein : 5.80 € / Réduit : 5 € / Scolaire : 3 €
Passport 5 films : 20 €

Renseignements

Association Bazas Cuture 05 56 65 14 48 / 06 81 73 37 45
Cinéma Vog - 12, rue du palais de justice - 33430 BAZAS
Tél./Fax 05 56 25 12 67
Office de Tourisme de Bazas 05 56 25 25 84

association-bazas-culture-cinema@orange.fr

© Samedi 09 06 03 19 03 - L'association est financée par le conseil général de la Gironde

Pour un désordre global

Solutions locales

Dimanche 27 mars - 20h30 :

des Travailleurs des 20h30.

duction locale (1) à déguster au Cercle

Suivi d'une assiette de fromages (pro-

qu'on assasine

Samedi 26 mars - 18h15 :

nomique.

nois, sociologue en alimentation agro-

Animatrice du débat : Catherine Lante-

éleveur.

niste du film : Jean-Yves Busseureau,

bio, membre de Kokopelli et protago-

Intervenants : Raoul Jacquin, maraîcher

Small is beautiful

Vendredi 25 mars - 20h30 :

nologue.

Intervenant : Catherine Lantenois, eth-

Jeudi 24 mars - 20h30 : Tulipan

nielle du SEL Gabare de Pessac.

Intervenants : Colette, Thierry et Da-

21h : Nature contre nature

Mercredi 23 mars* - 20h30 :

Intervenants : Norbert Depaire, viticul-

teur bio (Château Courtey-St Martial)

et Jean Philippe Bouix, viticulteur (Do-

maine de Clayroux-Sigalens).

Lieu de projection : Salle des fêtes de

Gajac ; 3 lots de bourriche à gagner et

dégustation de vin.

Mercredi 30 mars* - 20h30 :

Bazas by pixels Films de poche

d'ici ! En présence des réalisateurs.

Jeudi 31 mars - 20h30 : Palot

Vendredi 1er avril

20h30 : Le chartron

21h : Pour le meilleur et pour

l'ignon Intervenant : Monique

Dautant, présidente de l'association

Mébarra Indelou.

Samedi 2 avril* - 20h30 :

...archives...Garonne

Les actualités régionales de René Labat

(1937-1948) commentées par le Mou-

vement de sauvegarde et de renova-

tion de St Macaire et mises en musique

par le collectif Woudi+.

par le collectif Woudi+.



© Panama Productions

Ces fromages qu'on assassine

Film documentaire de Joël Santoni et Jean Charles Deniau - France - 2007 - Durée : 2h.

Croûtes fleuries ou lavées, pâtes molles, pressées ou cuites, chaque fromage est rattaché à une région, un terroir, à des mentalités. À la manière d'un road-movie, Périco Legasse, journaliste gastronomique et Erik Svensson, jeune suédois d'origine française, nous entraînent dans les coulisses de cette « guerre du goût et des saveurs », au cœur d'un conflit gastronomique entre producteurs traditionnels et firmes industrielles.

Après le film, à partir de 20h30 au Cercle des Travailleurs : **soirée gustative et conviviale** autour d'une soupe + assiette de fromages ou feuilleté au fromage (6€) en présence des productrices Christine et Gilbert BOUCHER (Noailan) et Christine GOERDERT (Bazas).

Les courts : image d'archives

(fonds du Ministère
de l'Agriculture)

Le bon et le mauvais laitier,
J.B. Lévy, 1926. 22' : un film de propagande gouvernementale pour l'hygiène dans les fermes.

Le tonnelier,
G. Rouquier, 1942, 23'.

Le charron,
G. Rouquier, 1943, 23'.

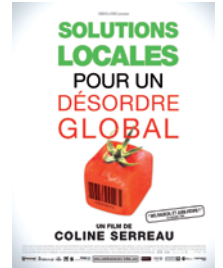
Palot, A. Chartier, 1947, 16' :
Un petit village du Jura attend avec impatience l'arrivée du premier tracteur...

Un film au discours didactique visant à éclairer des bienfaits de la mécanisation.

Solutions locales pour un désordre global

Film documentaire de Coline Serreau - France - 2010 - Durée : 1h53.

«(...) il faut maintenant montrer qu'il existe des solutions, faire entendre les réflexions des paysans, des philosophes et économistes qui, tout en expliquant pourquoi notre modèle de société s'est embourbé dans la crise écologique, financière et politique que nous connaissons, inventent et expérimentent des alternatives.» Coline Serreau.



Les huileux

Film documentaire de Mathurin Peschet

France 2009 - Durée : 52'.

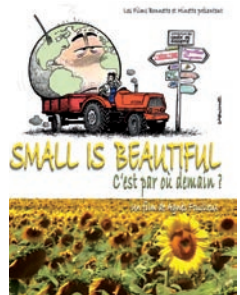
Au départ, il y a une curiosité mécanique : l'huile peut servir de carburant pour les moteurs diesels. En France, cette alternative au pétrole est légale pour les agriculteurs mais interdite pour les citoyens. Pourtant, aux quatre coins de l'hexagone, des motivés roulent déjà avec de l'huile de colza, de tournesol ou même avec de l'huile de friture récupérée chez des restaurateurs. Au même moment les agocarburants industriels se développent discrètement et avec eux la polémique : manger ou rouler il faut choisir !

Small is beautiful

Film documentaire d'Agnès Fouilleux

France - 2010 - Durée : 1h44.

Le constat de la mise à mal des quatre éléments fondamentaux qui assurent la souveraineté alimentaire à venir, l'eau, la terre, les semences et la biodiversité, est aujourd'hui alarmant. Certes, le film d'Agnès Fouilleux révèle pas à pas les mécanismes et les enjeux de la mondialisation et de la financiarisation de l'agriculture, mais surtout montre les résistances et les solutions qui commencent à apparaître.



Tulpan

Film de Sergei Dvortsevov -

Kazakhstan, Allemagne- 2009 - Durée : 1h40.



Après avoir fait son service dans la marine, Asa revient dans les steppes kazakhes vivre avec sa sœur et son beau-frère, un éleveur de moutons. Asa rêve de cette vie simple : une famille, une yourte, un élevage. D'abord, il faut qu'il se marie. Tulpan est la seule épouse possible, dans ce bout de désert. Hélas, Tulpan ne veut pas de lui : elle trouve ses oreilles trop décollées.

Les saisons

de Marie Thérèse Chappaz

Film documentaire de Fred Florey - Suisse - 2009

Durée : 52'.

Ce film va à la rencontre d'une vigneronne passionnée, entière, à l'écoute des autres et du monde qui l'entoure : Marie-Thérèse Chappaz. Au fil des saisons qui mènent de la vigne au vin, il révèle une personnalité hors du commun dont les méthodes de travail témoignent d'une résistance face aux logiques de production fondées uniquement sur le profit et d'un respect exemplaire envers notre environnement.



Pour le meilleur et pour l'oignon

Film documentaire de Sani Elhadj Magori - Niger - 2008 - Durée : 52'.

Le violet de Galmi, l'oignon nigérien, irrigue les marchés ouest-africains avec ses 400.000 tonnes produites par an. À Galmi même, Salamatu attend son mariage depuis 2 ans. Pressé par la belle-famille et les commérages du village, son père Yaro se décide : «Le mariage aura lieu à la récolte !» Yaro sait que pour honorer cet engagement il doit cette fois-ci produire plus, et vendre plus cher...



Bazas By Pixels

Suite à appel à réalisation, une soirée expérimentale et participative qui présentera des films de poche amateurs, réalisés sur téléphone portable.



Détournement créatif du Hi-tech pour un autre regard sur notre ruralité.

Nature contre nature

Comédie de Lucas Belvaux - Belgique - 2004

Durée : 1h33.

Sébastien Chantoux, psychanalyste, a décidé de s'établir à Royère-de-Vassivière, en Creuse. A peine installé, il découvre « Troc'En Creuse », un système de troc où l'on peut échanger tout contre d'importe quoi. D'abord réticent à l'idée d'échanger ses séances psy, Sébastien finit par s'y résoudre. En quelques semaines, il devient une figure du canton, jusqu'à l'arrivée de Mlle Oudinot, contrôleur des impôts... La guerre est déclarée : l'économie conviviale contre le capitalisme sauvage !

Soirée de Clôture

Des images d'archives inédites des bords de Garonne



(Fonds René Labat 1937-1948) numérisées par In Video Veritas, montées par AdiuTV, commentées par l'association Mouvement de sauvegarde et de rénovation de St Macaire, puis **mises en musique** (live !) par le collectif Woudi+ avec : Ysabel BAILLET (accordéon), Benoît BRACONNIER (batterie), Mélissa MAILLÉ (chant), Solène POUAGNET (violin), Jean Charles SÉOSSE (saxophones), Emmanuelle TROY (flûtes), Juliette WEBER (clarinettes).
Buffet à l'issue de la soirée.



BAZAS

Cinéma Vog

Scaldis 09 34 61 93 - scaldis@orange.fr - en partenariat avec le réseau pédagogique

association-bazas-culture-cinema@orange.fr
 Office de Tourisme de Bazas 05 56 25 25 84
 Tél./Fax 05 56 25 12 67
 Cinéma Vog - 12, rue du palais de Justice - 33430 BAZAS
 Association Bazas Culture 05 56 65 14 48 / 06 81 73 37 45

Renseignements

Passeport 5 films : 20 €
 Plein : 5,80 € / Réduit : 5 € / Scolaire : 3 €

Tarifs



Nos partenaires

Edito

A nouvelle édition, nouvelle formule instructive et constructive, mais aussi participative et festive !

Instructive et constructive : côté cinéma, les films et documentaires qui font réfléchir sur les aspects multiples, centraux ou marginaux, de la vie rurale et agricole ne manquent pas. Avec la participation de nombreux intervenants passionnés, cette édition sera l'occasion d'aborder les questions complexes de la production agricole aujourd'hui et des agro-carburants, mais aussi le thème du troc, de la production des fromages et du vin et, à l'étranger, du rapport entre mariage et ruralité. Le passé aura également sa place avec des courts-métrages et les images inédites des bords de Garonne de René Labat.

Participative et festive : repas de fromage et dégustation de vin pour l'agrément ; soirée ruralité vue et filmée par téléphone portable pour un regard participatif et moderne ; participation de la troupe des 'Nez'Chappés' pour la bonne humeur et musique improvisée avec le collectif Woudi+ qui ajouteront le son à l'image le soir de la clôture !

Un chaleureux merci à tous les intervenants, producteurs, artistes, partenaires et bénévoles qui contribuent à la vie et au succès de cette manifestation.

Yolaine Rouzo
 Responsable du festival de la ruralité

CAFE D'OC : Pendant la durée du festival, le Café d'Oc est ouvert du mardi au vendredi de 19h à 21h. Venez y dîner avant la projection !



CLOWN :

*Avec la joyeuse participation de la troupe des 'Nez'Chappés'



Mercredi 23 mars* - 20h30 :

Le bon et le mauvais laitier

21h : Nature contre nature

Intervenants : Colette, Thierry et Danièle du SEL Gabare de Pessac.

Judi 24 mars - 20h30 : Tulpan

Intervenant : Catherine Lantenois, ethnologue.

Vendredi 25 mars - 20h30 :

Small is beautiful

Intervenants : Raoul Jacquin, maraîcher bio, membre de Kokopelli et protagoniste du film ; Jean-Yves Bussereau, éleveur.

Animatrice du débat : Catherine Lantenois, sociologue en alimentation agro-nomique.

Samedi 26 mars - 18h15 :

Ces fromages qu'on assassine

Suivi d'une assiette de fromages (production locale !) à déguster au Cercle des Travailleurs dès 20h30.

Dimanche 27 mars - 20h30 :

Solutions locales pour un désordre global

Mardi 29 mars

20h30 : Le tonnelier

21h : Les saisons

de Marie Thérèse Chappaz

Intervenants : Norbert Depaire, viticulteur bio (Château Courtney-St Martial) et Jean Philippe Bouix, viticulteur (Domaine de Glayroux-Sigalens).

Lieu de projection : Salle des fêtes de Gajac ; 3 lots de bourriche à gagner et dégustation de vin.



Mercredi 30 mars* - 20h30 :

Bazas by pixels

Films de poche d'ici ! En présence des réalisateurs.

Judi 31 mars - 20h30 : Palot

21h : Les huileux

Intervenant : Alain Juste, membre de l'Institut Français des Huiles Végétales Pures.

Vendredi 1er avril

20h30 : Le charron

21h : Pour le meilleur et pour l'oignon Intervenant : Monique Dautant, présidente de l'association Mérébara Indelou.



Samedi 2 avril* - 20h30 :

...archives...Garonne

Les actualités régionales de René Labat (1937-1948) commentées par le Mouvement de sauvegarde et de rénovation de St Macaire et mises en musique par le collectif Woudi+.