

Dans le cadre de « Octobre, un mois indien »
 en partenariat avec la Médiathèque de la ville de Bazas,
 deux films pour découvrir deux aspects de l'Inde très différents !

Bandit Queen

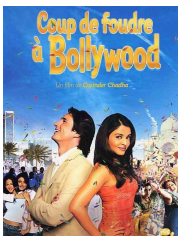


Inde, GB, 1995. Film historique de Shekar Kapur. Durée: 1h29. **Interdit aux moins de 12 ans. VOSTF.**

Evocation de l'épopée sanglante, de la reddition, puis de la libération d'un mythe vivant, Phoolan DEVI, femme hors la loi la plus célèbre et la plus redoutée de l'Inde.

En présence de Jacques Pouchepadass, directeur de recherche au CNRS, spécialiste de l'Inde moderne.

Coup de foudre à Bollywood



GB, 2004. Film de Gurinder Chadha. Durée : 1h52. VF. Mme Bakshi n'a qu'une seule idée en tête : marier les aînées de ses quatre filles - Jaya et Lalita. Mais pas n'importe comment ! Comme toute bonne mère, Mme Bakshi est exigeante : son futur gendre se doit d'être indien et surtout... riche.

« Le film déborde de chorégraphies euphoriques. Certes, en dehors de ces séquences, ce gâteau à la rose, léger et sucré, rappelle d'autres recettes de comédies sentimentales. Mais, rafraîchissant et délicieux, on le savoure jusqu'à la toute dernière miette. » *Télérama.*

HORS-LA LOI



France, Algérie, Belgique, 2010. Film de Rachid Bouchareb avec Jamel Debbouze, Roschdy Zem, Sami Bouajila. Durée : 2h19. Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Chassés de leur terre algérienne, trois frères et leur mère sont séparés. Messaoud s'engage en Indochine. A Paris, Abdelkader prend la tête du mouvement pour l'Indépendance de l'Algérie et Saïd fait fortune dans les bouges et les clubs de Pigalle. Leur destin, scellé autour de l'amour d'une mère, se mêlera inexorablement à celui d'une nation en lutte pour sa liberté...

Séance Clin d'Œil organisée par l'ACPG.

En présence de JP PEYROULOU, professeur agrégé et docteur en histoire (EHESS), rédacteur de la revue Esprit.

Vendredi 15 octobre à **20h30**



pour bénéficier du tarif réduit : adhérez à l'association ! 10 € à l'année.

13 > 17 OCT.	Me 13	Je 14	Ve 15	Sa 16	Di 17
Ces amours-là	20:30	21h		17:30	
Hors-la loi (séance débat Clins d'Œil)			20:30		
Bandit Queen				21h	
Coup de foudre à Bollywood	17:30				17:30 21h
20 > 25 OCT.	Me 20	Je 21	Ve 22	Sa 23	Di 24
Des hommes et des dieux	17:30 20:30	21h		21h	17:30
Resident Evil			21h	17:30	20:30
Capelito, (ciné goûtez !)	Séance unique : lundi 25 à 10h				
27 > 31 OCT.	Me 27	Je 28	Ve 29	Sa 30	Di 31
Moi, moche et méchant	15h 17:30			21h	17:30
The Town	20:30		21h	17:30	
Poetry		21h			20:30
3 > 7 NOV.	Me 3	Je 4	Ve 5	Sa 6	Di 7
Arthur 3	17:30			17:30 21h	17:30
Benda Bilili !	20:30	21h			
Donnant Donnant			21h		20:30

Film jeune public Séance spéciale Film d'auteur



Café d'Oc

Torréfaction artisanale

Epicerie fine - Crêperie - Salon de thé - Cadeaux gourmands
 T 05 56 25 96 08 - www.cafedoc.com - 13, rue Bragous Bazas

BZAS
 CULTURE
 cinéma

Cinéma Vog

DOLBY
 SURROUND

BAZAS

14 rue du palais de justice, 33430 Bazas, rép. : 05.56.25.12.67.
 Site Internet : www.adiu.fr/bazasculture



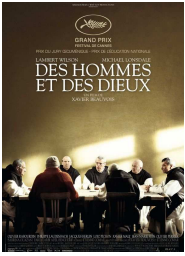
DU 13 OCTOBRE AU
 7 NOVEMBRE 2010

TARIFS : NORMAL : 5.80€, REDUIT : 5 €
LES MERCREDIS : 5€ POUR TOUS !

* Enfants de moins de 12 ans, adhérents, étudiants, lycéens, collégiens et chômeurs (sur présentation des cartes).

Ne pas jeter sur la voie publique.

DES HOMMES ET DES DIEUX



France, 2010. Film de Xavier Beauvois avec Lambert Wilson, Michael Lonsdale. Durée : 2h.

Un monastère perché dans les montagnes du Maghreb, dans les années 1990. Huit moines chrétiens français vivent en harmonie avec leurs frères musulmans. Quand une équipe de travailleurs étrangers est massacrée par un groupe islamiste, la terreur s'installe dans la région. L'armée propose une protection aux moines, mais ceux-ci refusent. Doivent-ils partir ? Malgré les menaces grandissantes qui les entourent, la

décision des moines de rester coûte que coûte, se concrétise jour après jour...

Ce film s'inspire librement de la vie des Moines Cisterciens de Tibhirine en Algérie de 1993 jusqu'à leur enlèvement en 1996.

BENDA BILILI !

France, Congo, 2010. Film de Renaud Barret et Florent de la Tullaye. Durée : 1h25. VOSTF.

Ricky avait un rêve : faire de Staff Benda Bilili le meilleur orchestre du Congo. Roger, enfant des rues, désirait plus que tout rejoindre ces stars du ghetto kinoï qui écumant la ville sur des fauteuils roulants customisés façon Mad Max. Mais avant tout il faut survivre, déjouer les pièges de la rue de Kinshasa, chanter et danser pour s'évader. Pendant cinq ans, des premières chansons à leur triomphe dans les festivals du monde entier, BENDA BILILI nous raconte ce rêve devenu réalité.

« Ce formidable documentaire, (...) raconte (...) une success story aussi authentique que miraculeuse, qui vous soulève l'âme, vous fait danser le cœur, et vous fera même verser une petite larme, d'émotion et de joie mêlées. » Le Monde.



CES AMOURS-LÀ

France, 2010. Film de Claude Lelouch avec Audrey Dana, Laurent Couson. Durée : 2h.

Le destin flamboyant d'une femme, Ilva, qui, sa vie durant, a placé ses amours au dessus de tout et se les remémore au rythme d'un orchestre symphonique. Dans cette fresque romanesque, Ilva incarne tous les courages et les contradictions d'une femme libre. Et si ce n'était pas Dieu qui avait créé la femme mais chaque homme

qu'elle a aimé ?

Plus que jamais, le dernier Claude Lelouch est une synthèse de ses obsessions. [...] Revenu à la source, il n'a même plus besoin d'effets de manches. Sa mise en scène se dépouille [...] ». Télérama

Soutenez la programmation du Vogé et l'action associative, bénéficiez du tarif réduit (même le week end!)

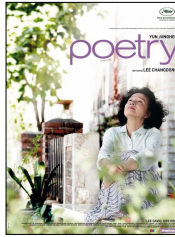
ADHÉREZ !

Nouvelles cartes (septembre 2010/septembre 2011) disponibles au cinéma : 10€.

SEANCES DU MERCREDI : TARIF REDUIT POUR TOUS

POETRY

Corée du sud, 2010. Film de Lee Chang-Dong avec Yoon Jung Hee. Durée : 2h19. VOSTF.



Dans une petite ville de la province du Gyeonggi, Mija vit avec son petit-fils, qui est collégien. C'est une femme excentrique, pleine de curiosité, qui aime soigner son apparence. Le hasard l'amène à suivre des cours de poésie à la maison de la culture de son quartier et, pour la première fois dans sa vie, à écrire un poème. Elle cherche la beauté dans son environnement habituel auquel elle n'a pas prêté une attention particulière jusque-là. Elle a l'impression de découvrir pour la première fois les choses qu'elle a toujours vues, et cela la stimule. Cependant, survient un événement inattendu qui lui fait réaliser que la vie n'est pas aussi belle qu'elle le pensait.

DONNANT DONNANT

France, 2010. Comédie d'Isabelle Mergault avec Daniel Auteuil, Sabine Azéma. Durée : 1h40.

Condamné pour un crime qui n'était, selon lui, qu'un accident, Constant réussit à s'évader de la prison où il purge sa peine. Après une fuite aveugle, livré à tous les hasards, Constant finit par échouer dans un coin perdu, près des berges désertes d'un canal.... Se sachant sur une péniche à l'abandon, Constant tente de reprendre son souffle, accalmie de courte durée... Dès l'aube, Sylvia une pétillante jeune femme qui a reconnu l'homme traqué, lui propose un implacable marché.



RESIDENT EVIL : Afterlife

GB, Allemagne, USA, 2010. Film d'action / épouvante de Paul W.S. Anderson avec Milla Jovovich, Ali Larter. Durée : 1h40. Ce film n'est pas présenté en 3D.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs .

Dans un monde ravagé par un virus, transformant ses victimes en morts-vivants, Alice continue sa lutte à mort avec Umbrella Corporation. Elle poursuit son voyage à la recherche de survivants et d'un lieu sûr où les mener. Cette quête les mènent à Los Angeles mais ils constatent très vite que la ville est infestée par des milliers de morts-vivants. Alice et ses compagnons sont sur le point de tomber dans un piège d'Umbrella.



THE TOWN

USA, 2010. Film de Ben Affleck avec Ben Affleck, Rebecca Hall. Durée : 2h03.

Doug MacRay est un criminel impénitent, le leader de facto d'une impitoyable bande de braqueurs de banque qui s'ennorgueillit de voler à leur gré sans se faire prendre. Sans attaches particulières, Doug ne craint jamais la perte d'un être cher. Mais tout va changer le jour où, lors du dernier casse de la bande, ils prennent en otage la directrice de la banque, Claire Keesey.

JEUNE PUBLIC

ARTHUR 3

La Guerre des Deux Mondes

France, 2010. Film d'animation de Luc Besson. Durée : 1h25.

Maltazard a réussi à se hisser parmi les hommes. Son but est clair : former une armée de séides géants pour imposer son règne à l'univers.

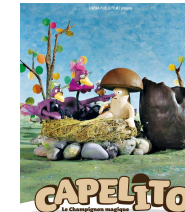
Seul Arthur semble en mesure de le contrer... à condition qu'il parvienne à regagner sa chambre et à reprendre sa taille habituelle !



Moi, moche et méchant

USA, 2010, film d'animation de Pierre Coffin. Durée : 1h35. 5/6 ans et + !

Dans un charmant quartier résidentiel délimité par des clôtures de bois blanc et orné de rosiers fleurissants se dresse une bâtisse noire entourée d'une pelouse en friche. Cette façade sinistre cache un secret : Gru, un méchant vilain, entouré d'une myriade de sous-fifres et armé jusqu'aux dents, qui, à l'insu du voisinage, complot le plus gros casse de tous les temps : voler la lune (Oui, la lune !)...



CAPELITO, le champignon magique

Espagne, 2010. 8 courts-métrages d'animation de Rodolfo Pastor. Durée : 40'. 2/3 ans et + !

Découvrez les aventures de Capelito, le champignon magique qui réussit à se sortir de situations loufoques grâce à son nez : dès qu'il appuie sur celui-ci, il change de formes !

Séance Ciné-Goûtez ! 1 goûter, 1 film, 1 animation
Film suivi d'une animation : fabrique ton propre champignon en pâte à sel et rapporte-le à la maison !

Lundi 25 octobre à 10h