

jeune public !



### VIC LE VIKING

Aventures de Michael Bully Herbig (All) - 1h27  
avec Jonas Hämmerle, Michael Bully Herbig, ...  
**DÈS 6 ANS - DU 9 AU 10/10**

Contrairement aux autres Vikings qui sont tous forts, courageux et brailleurs, Vic est un garçon timide et légèrement trouillard. Il possède cependant une qualité unique, il est intelligent ! Un jour, son village est attaqué par des pillards masqués qui kidnappent les enfants ! Seul Vic leur échappe.

Adaptation d'un célèbre dessin animé, ce film tourné sur les bords d'un lac de Bavière surprend par son humour loufoque et déjanté. Une comédie familiale initiatique.



### MOI, MOCHE ET MÉCHANT

Comédie d'animation de P. Coffin & C. Renaud (USA) - 1h35  
avec la voix de Gad Elmaleh, ...  
**DÈS 6 ANS - DU 13 AU 17/10**

Gru est un méchant vilain-pas-beau armé jusqu'aux dents et entouré d'une myriade de « minions » sous-fifres, qui, à l'insu du voisinage, complete le plus gros casse de tous les temps : voler la Lune ! Mais il perd soudain ses moyens, confronté à trois fillettes orphelines qui voient en lui un papa de substitution...

Produit en collaboration avec des studios d'animation français, ce film met en scène des personnages totalement déjantés : les « minions », sortes de grosses gélules jaunes au langage incroyablement bizarre. Et Gru, le méchant, est hilarant à souhait.



### CAPELITO LE CHAMPIGNON MAGIQUE

Animation de Rodolfo Pastor (Esp) - 40min  
**DÈS 3 ANS - LE 17/10**

Capelito est un champignon magique ! Quand il appuie sur son nez, il change de forme et réussit à se sortir de toutes les situations. Ce programme de huit courts-métrages sans dialogues vous permettra de découvrir ses aventures.

*l'animation* : présentation des techniques de réalisation du programme suivi d'un atelier de fabrication d'un Capelito en pâte à modeler avec Jérémy Blois et Valentin Rebondy, distributeurs du film. - Avec l'Asso. des Cinémas de Proximité de la Gironde



### PIANO FOREST

Animation de Masayuki Kojima (Jap) - 1h41  
**DÈS 6 ANS - DU 23 AU 24/10**

Une variation sur l'apprentissage du piano entre deux adolescents talentueux : l'un fils de bonne famille, l'autre, enfant des rues mais ayant en commun Mozart et Chopin.

Un dessin animé très joliment pédagogique, pour célébrer l'amour de la musique à travers l'amitié et la rivalité entre deux enfants. Un récit musical et initiatique rehaussé d'une pointe de poésie fantastique.



### ARTHUR 3 - LA GUERRE DES DEUX MONDES

Aventures de Luc Besson (Fr) - 1h40  
**DÈS 5 ANS - DU 27/10 AU 01/11**

Maltazard a réussi à se hisser parmi les hommes pour former une armée et imposer son règne à l'univers. Seul Arthur semble en mesure de le contrer, à condition de regagner sa chambre et reprendre sa taille habituelle. Bloqué à l'état de Minimoy, il peut évidemment compter sur l'aide de Sélénia et Bétamèche, mais aussi sur le soutien de Darkos, le propre fils de Maltazard, qui semble vouloir changer de camp. A pied, à vélo et en Harley Davidson, la petite troupe est prête à tout pour mener le combat final contre Maltazard.

Troisième volet de la saga, basé sur le quatrième roman de Luc Besson. Mais il s'agit bien la fin de l'histoire laissée en suspens par le second film. Ouf ! On n'en pouvait plus d'attendre !

### les séances

6 > 12 octobre	Me 6	Je 7	Ve 8	Sa 9	Di 10	Lu 11	Ma 12
<b>HORS-LA-LOI</b>	15h00		15h00 21h00	21h00	21h00	21h00	
<b>ESTÔMAGO (V0)</b>		21h00			18h00		
<b>VIC LE VIKING</b>				15h00	15h00		
<b>LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT</b>			20h30				
présentation et discussion							
13 > 19 octobre	Me 13	Je 14	Ve 15	Sa 16	Di 17	Lu 18	Ma 19
<b>DONNANT, DONNANT</b>	21h00	21h00	15h00 21h00	21h00	21h00	21h00	
<b>MOI, MOCHE ET MÉCHANT</b>	15h00			15h00	18h00		
<b>CAPELITO</b>					15h30		
CinéGoûtez !							
20 > 26 octobre	Me 20	Je 21	Ve 22	Sa 23	Di 24	Lu 25	Ma 26
<b>LES PETITS MOUCHOIRS</b>	15h00 21h00		15h00 21h00	21h00	21h00	21h00	
sortie nationale							
<b>L'ARBRE</b>		21h00			18h00		
<b>PIANO FOREST</b>				15h00	15h00		
<b>LES QUATRE CENTS COUPS</b>							20h30
scènes spéciales							
27 octobre > 2 novembre	Me 27	Je 28	Ve 29	Sa 30	Di 31	Lu 1 <sup>er</sup>	Ma 2
<b>ARTHUR 3</b>	15h00	14h30	21h00	15h00 21h00	15h00	15h00	
LA GUERRE DES DEUX MONDES							
<b>LE BRUIT DES GLAÇONS</b>	21h00		15h00		18h00	21h00	
<b>ONCLE BOONMEE (V0)</b>		21h00			21h00	18h00	
(celui qui se souvient de ses vies antérieures)							

**JP** = Jeune Public **-12-16** = Avertissement  
**AE** = Art&Essai **12-16** = Interdit aux moins de 12 / 16 ans  
**12-16** = Séance spéciale / animation

Tous les films en version originale sont sous-titrés en français  
\* film précédé d'un court-métrage

Bientôt dans votre cinéma :

### POTICHE THE SOCIAL NETWORK

#### les tarifs...

NORMAL 5,50 €  
RÉDUIT 4,50 €

GRUPE nous contacter

Tarif réduit : moins de 18 ans, étudiants, sans emploi. Et pour tous le vendredi à 15h et le lundi à 21h (sauf jours fériés)

Abonnements ciné  
10 places pour 50,00 €  
(carte valable un an sauf séances réduites)

Pour soutenir votre ciné :  
Vous pouvez adhérer à l'association L'Ecran Réolais et participer à la vie de votre cinéma : cotisation annuelle de 15€ min.

cinéma

★ REX

LA RÉOLE

du 6  
OCT.  
au 2  
NOV. 2010

www.cinexer-lareole.com



en sortie nationale

PALME D'OR  
FESTIVAL DE CANNES



Salle classée Art&Essai  
249 fauteuils - Parkings à proximité



Place de la Libération 33190 LA REOLE - tél. : 05 56 61 25 43 / fax : 05 56 71 02 60

Recevez la programmation par mail en vous inscrivant à la lettre d'info depuis le site www.cinexer-lareole.com ou consultez-la en appelant le 08 92 68 05 94 (0,34€/min)

Rédaction et conception : L'Ecran Réolais - Impression : L'association L'Ecran Réolais est soutenue par la Communauté de Communes du Réolais, le Conseil Général de la Gironde et le Conseil Régional d'Aquitaine





## HORS-LA-LOI

Policier, historique de Rachid Bouchareb (Fr, Alg, Bel) - 2h18 avec Sami Bouajila, Jamel Debbouze, Bernard Blancan, ... **PUBLIC ADDO ET ADULTE** - DU 6 AU 11/10

Exilés de leur terre algérienne, trois frères et leur mère sont séparés. Messaoud s'engage en Indochine. A Paris, Abdelkader prend la tête du mouvement pour l'Indépendance de l'Algérie et Saïd fait fortune dans les bouges et les clubs de boxe de Pigalle.

Leur destin se mêlera inexorablement à celui d'une nation en lutte pour sa liberté...

Rachid Bouchareb a eu à cœur de traiter l'Histoire qui lie la France et l'Algérie à travers une grande fresque cinématographique. « Hors-la-loi », qui commence pendant les massacres de Sétif en 1945 où des manifestations pacifiques indépendantistes algériennes furent réprimées par l'armée française, traite indéniablement de sujets historiques. Mais c'est avant toute chose un flamboyant film de gangsters. On peut dès lors douter du bien fondé des polémiques qui jaillissent çà et là depuis sa présentation à Cannes.



## ESTÔMAGO

Drame, fable de Marcos Jorge (Bré, It) - 1h52 avec João Miguel, Babu Santana, Fabiula Nascimento, ... **PUBLIC ADDO (15-18) ET ADULTE** - DU 7 AU 10/10

Dans le grand restaurant de la vie, il y a ceux qui mangent et ceux qui sont mangés. Tout juste débarqué en ville sans le sou, Nonato trouve un job dans un restaurant sans prétention. Sa cuisine lui permet de séduire une prostituée, et bientôt le

propriétaire d'un restaurant italien réputé lui propose de devenir son apprenti. Son destin le conduit en prison, où il va mettre à profit les secrets culinaires fraîchement appris pour régner sur les détenus.

Le film traite de deux thèmes universels: la nourriture et le pouvoir. « Estômago » raconte le succès et la chute de Raimundo Nonato, un cuisinier doué de talents très spéciaux. Le film a obtenu de nombreux prix en Amérique Latine. Dans le grand restaurant de la vie, même le cuisinier veut manger sa part... après tout, lui seul connaît les morceaux de choix !



## DONNANT, DONNANT

Comédie de Isabelle Mergault (Fr) - 1h45 avec Daniel Auteuil, Medeea Marinescu, Sabine Azéma, ... **TOUT PUBLIC** - DU 13 AU 18/10

Condamné pour un crime qui n'était selon lui qu'un accident, Constant réussit à s'évader. Caché sur une péniche abandonnée, il est très vite repéré par Sylvia, une pétillante jeune femme qui a reconnu l'homme traqué et qui lui propose un périlleux marché...

« Donnant, donnant » est le troisième film réalisé par Isabelle Mergault après « Je vous trouve très beau » (2005) et « Enfin veuve » (2008). On y retrouve d'ailleurs avec plaisir tout ce qui faisait le charme du premier film : l'actrice roumaine Medeea Marinescu, l'atmosphère campagnarde, la tendresse pour les personnages et un humour tout frais. La « Mergault-touch » continue de séduire.



## LE BRUIT DES GLAÇONS

Comédie dramatique de Bertrand Blier (Fr) - 1h27 avec Jean Dujardin, Albert Dupontel, Anne Alvaro, ... **PUBLIC ADDO ET ADULTE** - DU 27/10 AU 01/11

C'est l'histoire d'un homme qui reçoit la visite de son cancer. « Bonjour, lui dit le cancer, je suis votre cancer. Je me suis dit que ça serait peut-être pas mal de faire un petit peu connaissance... »

Porté par ses acteurs et chargé jusqu'à la gueule en bonheur de vivre, Blier excelle avec ce film noir, à la fois fantastique et réaliste, désespéré et plein d'espoir, constellé de dialogues au scalpel. Du pur Blier, dont on sort fort d'une confiance et d'une espérance délicieusement absurdes.



## ça vaut (vraiment) le coup d'oeil !



## LES PETITS MOUCHOIRS

Comédie dramatique de Guillaume Canet (Fr) - 2h25 avec Marion Cotillard, François Cluzet, Benoît Magimel, ... **TOUT PUBLIC** - DU 20 AU 25/10 - SORTIE NATIONALE

A la suite d'un événement bouleversant, une bande de copains décide, malgré tout, de partir en vacances au bord de la mer comme chaque année. Leur amitié, leurs certitudes, leur culpabilité, leurs amours en seront ébranlés. Ils vont enfin devoir lever les "petits mouchoirs" qu'ils ont posés sur leurs secrets et leurs mensonges.

Tourné au Cap Ferret, un film de "potes" que Guillaume Canet a réalisé à partir du vécu. Pour incarner cette bande de copains qui se retrouve chaque été au bord de la mer, il a choisi de mettre en scène ses propres amis à la ville. Résultat : un film bourré d'émotion où on passe du rire aux larmes... Canet, après l'excellent « Ne le dis à personne », prend décidément bien sa place parmi les réalisateurs français à suivre de très très près.



## L'ARBRE

Drame de Julie Bertucelli (Fr, It, Aus) - 1h40 avec Charlotte Gainsbourg, Morgana Davies, ... **PUBLIC ADDO ET ADULTE** - DU 21 AU 24/10

En Australie, Dawn et Peter vivent heureux avec leurs quatre enfants à l'ombre de leur gigantesque figuier. Lorsque Peter meurt brutalement, chacun réagit à sa manière. Simone, la petite fille de 8 ans, croit que son père vit à présent dans

l'arbre. Un jour, elle initie Dawn à son secret... La vie reprend mais l'arbre devient envahissant et menace bientôt la maison. Dawn n'a plus le choix : elle doit le faire abattre...

Un film touchant, très doux, habité par la présence tour à tour sécurisante et inquiétante de l'arbre, par la grâce de Charlotte Gainsbourg et par le visage lumineux de Morgana Davies, un petit bout de 8 ans qui endosse son rôle avec une étonnante maturité. « L'arbre » a été présenté en compétition au Festival de Cannes 2010 en tant que film de clôture, et a également ouvert le Festival de la Rochelle, cette même année. Minutieusement fabriqué, soigneusement mis en musique, sensible, humain et accessible, sans contester un des plus beaux films de l'année.



## ONCLE BOONMEE

Drame sensoriel de Apichatpong Weerasethakul (Th, Fr, Be, Esp, All) - 1h53 - avec Thanapat Saisaymar, ... **PUBLIC ADDO ET ADULTE** - DU 28/10 AU 01/11

Les apparitions magiques de sa femme défunte et de son fils disparu depuis des années confirment à Oncle Boonmee que sa fin est proche. Dans son domaine apicole, entouré des siens, il ressent ses vies antérieures. Il ne sait plus s'il était animal ou végétal, homme ou femme ; mais il sait à présent qu'il est prêt à aborder la mort avec apaisement...

« Mystique, envoûtant, visuellement splendide (...). A sa manière douce et radicale, « Oncle Boonmee » convie le spectateur à une expérience totale, libérant l'imaginaire dans le mystère d'une jungle bruisante de mille esprits » (Metro). Dès lors, nul besoin de tenter une définition plus précise de cette œuvre unique et foisonnante : il faut la vivre. Qu'on s'y engouffre corps et âme ou qu'on y soit totalement hermétique, le choc cinéma ne laisse pas indifférent. « Oncle Boonmee » a remporté une Palme d'Or du Festival de Cannes 2010 osée et controversée.

# Trans'Musicale

FRED BATTISTA - NOAILLAC - 16 OCTOBRE 2010  
 CALAME - BAGAS - 11 DÉCEMBRE 2010  
 YVAN CULIHOUS - SAINT SEVE - 15 JANVIER 2011  
 TIOU - SAINT EXUPÉRY - 30 AVRIL 2011

PITIT SCÈNES 19h  
 En partenariat avec le Conseil général de la Gironde et l'Orléans

Infos/Réservations  
 06 74 23 47 50 - 06 72 41 47 66

## Le 421 sur les quais de La Réole

22 av. Jean-Jaurès / ouvert 7 jours sur 7  
 8h-22h du lundi au jeudi, jusqu'à 2h du matin  
 les vendredis et le samedis et 8h-14h le dimanche

Bar & restauration rapide  
 Jeux, billards, 421, cartes  
 Diffusion de matches de foot et rugby  
 Soirées Karaoaké & concerts

## LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT

Comédie musicale de Jacques Demy (Fr, 1967, 2h)  
**TOUT PUBLIC**

Ciné. mémoire  
 acpaquittaine.com

Dans la brume du petit matin, les camions des forains arrivent sur la place de la ville... Dans leur appartement, Delphine et Solange, deux jumelles, vivent dans et par la musique, en rêvant de rencontrer le grand amour.

Première "vraie" comédie musicale française, le film est un vibrant hommage à Hollywood, mais aussi une oeuvre ancrée dans l'univers personnel de Jacques Demy.

**MERCREDI 6 OCTOBRE À 20H30**  
 4,50€ pour tous - présentation du film et discussion après la séance autour d'un café  
 Cinémoire est une opération proposée par l'Association des Cinémas de Proximité en Aquitaine

## LES QUATRE CENTS COUPS

Drame de François Truffaut (Fr, 1959, 1h33)  
**TOUT PUBLIC dès 10 ans**

Antoine a une adolescence difficile. Il ment à ses parents, vole, fugue, fait les quatre cents coups avec son ami René, jusqu'au jour où la police s'en mêle...

Le premier film de François Truffaut, dédié à André Bazin, critique de cinéma très influent dans l'après-guerre, qu'il considérait comme un père. Largement autobiographique, il révèle un jeune homme qui deviendra l'acteur fétiche du cinéaste, Jean-Pierre L aud. « Les quatre cents coups » sera retenu comme l'un des premiers manifestes de la Nouvelle Vague française, avec des cinéastes comme Rivette, Godard ou, récemment disparu, Chabrol.

**MARDI 26 OCTOBRE À 20H30 - 2,50 € pour tous !**

partenariats...

rem 98.4 FM

LA REOLE  
 COMMUNE MUNICIPALE

Régie Municipale  
 Multiservices de  
 La Réole

Sécurité Gaz / Eau et  
 Electricité 24h/24 et 7j/7  
 05 56 61 05 13  
 06 14 81 64 47

# Jardinerie de Chaumont

Grand Choix de Chrysanthèmes  
 SPÉCIAL TOUSSAINT  
 Ouvert les dimanches 24 et 31 octobre

FRIMONT HORTICULTURE  
 LA REOLE - Derrière Intermarché - 05 56 71 29 12

# TERRE DECO

DECORATION RENOVATION

Toute votre déco,  
 conçue avec des produits naturels,  
 selon vos envies, et adaptée à votre budget

Enduits décoratifs, Stucco, Ornementation, Patines, Trompe l'oeil...  
 Tel : 06.47.59.27.48  
 contact@terredeco.net  
 www.terredeco.net