

jeune public !



TOUS À L'EAU !

Courts-métrages d'animation (Fr, Bel) - 1h01
DÈS 8 ANS - LE 01/12

L'animation : António Marques, artiste plasticien et vidéaste, anime depuis 1995 des ateliers de cinéma d'animation. De façon ludique, il essaie d'initier aux techniques et trucs qui servent de base aux modes de communication actuels : cinéma, télévision, vidéo...

Avec l'Association des Cinémas de Proximité de la Gironde www.cineproximite-gironde.fr

2 films de Jacques-Rémy Gireud

LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

avec les voix de Michel Piccoli, Annie Girardot, ...
DÈS 5 ANS - LE 05/12 - 1h30

Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, le Noé d'aujourd'hui, parvient à défier les éléments qui se déchaînent. Humains et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque...

MA PETITE PLANÈTE CHÉRIE

DÈS 4 ANS - DU 15 AU 20/12 - 45min

Neuf histoires originales issues de la série du même nom. L'écologie pour les petits, en quelques sortes, sans discours culpabilisant, avec de belles chansons et de la poésie dans le trait de crayon. De quoi se responsabiliser en s'amusant.



Jacques-Rémy Gireud est le fondateur du studio d'animation Folimage et de l'école de cinéma d'animation La Poudrière. Il est avec Michel Ocelot, Grégoire Solotareff et Sylvain Chomet une des valeurs sûres du ciné d'animation français. Au Rex, on aime beaucoup Jacques-Rémy, et encore plus après son dernier petit chef-d'œuvre Mia et le Migou. Un artiste à découvrir absolument, donc.

RAIPONCE

Anim. de Byron Howard & Nathan Greno (USA) - 1h41
avec les voix de Maéva Méline, Romain Duris, ...
DÈS 5 ANS - DU 22 AU 27/12

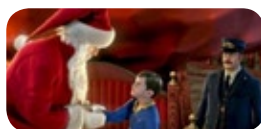
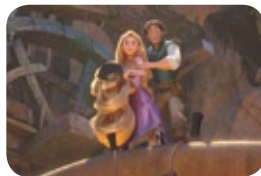
Flynn Rider, le bandit le plus recherché du royaume, se retrouve pris en otage par Raiponce, une belle et téméraire jeune fille à l'impressionnante chevelure de 20 m de long, gardée prisonnière par Mère Gothel dans sa tour. Pour enfin s'en échapper, elle décide de passer un accord avec le séduisant brigand.

Une aventure ébouriffante (à proprement parler !) bourrée d'action et d'humour, et comme ses illustres prédécesseurs chez Disney, Raiponce s'inspire directement de contes des frères Grimm. Et contrairement à ce que laisse penser l'affiche, ce n'est pas un film de fillette !

LE PÔLE EXPRESS

DÈS 5 ANS - LE 21/12 - 1h39
NOËL AVANT NOËL : 4 € POUR TOUS !

Un jeune garçon qui se met à douter de l'existence du père Noël monte dans un train mystérieux en partance pour le pôle Nord. A mesure que le Pôle Express s'enfonce dans des contrées enchantées, l'aventure s'invite...



les séances

1 ^{er} > 7 décembre	Me 1 ^{er}	Je 2	Ve 3	Sa 4	Di 5	Lu 6	Ma 7
THE TOWN			21h00	21h00	21h00		
AE AMORE (NO)		21h00			17h30	21h00	
LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES					15h00		
JP ciné goûtez ! TOUS À L'EAU		15h00					
AE ciné-mémoire LA VIE EST BELLE (NO)		20h30					
AE rencontre avec michel ocelot							
JP AZUR ET ASMAR				14h00			
8 > 14 décembre	Me 8	Je 9	Ve 10	Sa 11	Di 12	Lu 13	Ma 14
HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT 1ère partie	14h30 21h00		21h00	14h30 17h30 21h00	14h30 17h30	21h00	
AE LA VIE AU RANCH		21h00	15h00		21h00		
15 > 21 décembre	Me 15	Je 16	Ve 17	Sa 18	Di 19	Lu 20	Ma 21
L'HOMME QUI VOULAIT VIVRE SA VIE		21h00		21h00	17h30	21h00	
AE THE SOCIAL NETWORK	21h00		21h00		21h00		
JP MA PETITE PLANÈTE CHÉRIE	15h00				16h00	15h00	
JP LE PÔLE EXPRESS						15h00	
22 > 28 décembre	Me 22	Je 23	Ve 24	Sa 25	Di 26	Lu 27	Ma 28
JP RAIPONCE	15h00	15h00	14h30	16h00 21h00	15h00	15h00	
AE VOUS ALLEZ RENCONTRER UN BEL ET SOMBRE INCONNU (NO)	21h00		16h30		17h30		
AE ELLE S'APPELAIT SARAH		21h00			21h00	21h00	

JP

= Jeune Public

-12-16

= Avertissement

= Interdit aux moins de 12 / 16 ans

AE

= Art&Essai

○

= Séance spéciale / animation

Tous les films en version originale sont sous-titrés en français
* film précédé d'un court-métrage

Bientôt dans votre cinéma :

POTICHE
LE MONDE DE NARNIA 3

les tarifs...

NORMAL 5,50 €

RÉDUIT 4,50 €

GROUPE nous contacter

Tarif réduit : moins de 18 ans, étudiants, sans emploi. Et pour tous le vendredi après-midi et le lundi soir (sauf jours fériés)

Abonnements ciné

10 places pour 50,00 € (carte valable un an sauf séances réduites)

Pour soutenir votre ciné :

Vous pouvez adhérer à l'association L'Ecran Réolais et participer à la vie de votre cinéma : cotisation annuelle de 15€ min.

Rédaction et conception : L'Ecran Réolais - Impression : L'Association Graphique Presse Marmande - L'association L'Ecran Réolais est soutenue par la Communauté de Communes du Réolais, le Conseil Général de la Gironde et le Conseil Régional d'Aquitaine

cinéma

★ REX

LA RÉOLE

du 1^{er}
au 28
DÉCEMBRE
2010

www.cinerec-lareole.com



RENCONTRE avec MICHEL OCELOT autour de Azur et Asmar SAMEDI 4 DÉCEMBRE



rem 98.4 FM

Le Républicain

partenaires



Salle classée Art&Essai
249 Fauteuils - Parkings à proximité

Place de la Libération 33190 LA REOLE - tél. : 05 56 61 25 43 / fax : 05 56 71 02 60

Recevez la programmation par mail en vous inscrivant à la lettre d'info depuis le site www.cinerec-lareole.com ou consultez-la en appelant le 08 92 68 05 94 (0,34€/min)



HARRY POTTER ET LES RELIQUES DE LA MORT - IÈRE PARTIE

Fantastique de David Yates (USA, GB) — 2h25
avec Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Ralph Fiennes, ...
TOUT PUBLIC DÈS 9 ANS - DU 8 AU 13/12

Le pouvoir de Voldemort s'étend. Celui-ci contrôle maintenant le Ministère de la Magie et Poudlard. Harry, Ron et Hermione décident de terminer le travail commencé par Dumbledore et de retrouver les Horcruxes pour vaincre le Seigneur des Ténébres. Il reste peu d'espoir et de temps aux trois sorciers...

Le plus noir et magistral épisode de la saga. « Si Harry Potter et les reliques de la mort est aussi réussi, c'est parce qu'il s'épanouit dans une mélancolie épaisse et inextricable (...) Malgré de rares longueurs, l'ensemble est d'une homogénéité inédite. (...) Ce début de la fin est un moment de cinéma étonnamment puissant, une irratable épopée tragique, et les 8 mois qui nous séparent de sa conclusion définitive vont être sacrément longs. » (tousjoursraison.com)



L'HOMME QUI VOULAIT VIVRE SA VIE

Thriller, drame de Eric Lartigau (Fr) — 1h55
avec Romain Duris, Marina Fois, Catherine Deneuve, ...
PUBLIC ADO ET ADULTE - DU 16 AU 20/12

Paul a tout pour être heureux : une belle situation professionnelle, une femme et deux enfants magnifiques. Sauf que cette vie n'est pas celle dont il rêvait. Un coup de folie va tout faire basculer, l'amenant à endosser une nouvelle identité qui va lui permettre de vivre sa « vraie » vie.

Après deux collaborations avec Kad & O et le jouissif « Prête-moi ta main », Eric Lartigau change de genre et se risque à l'adaptation d'une œuvre de Douglas Kennedy. Il signe un thriller existentiel haletant, à la mise en scène élégante, le jeu de Romain Duris apportant comme toujours sa dose d'énergie.



VOUS ALLEZ RENCONTRER UN BEL ET SOMBRE INCONNU

Comédie grinçante de Woody Allen (USA, GB) — 1h38
avec Naomi Watts, Josh Brolin, Anthony Hopkins, ...
PUBLIC ADO ET ADULTE - DU 22 AU 26/12

Tout commence une nuit, lorsque Alfie se réveille, paniqué à l'idée qu'il ne lui reste plus que quelques années à vivre. Cédant à l'appel du démon de midi, il met fin à quarante années de mariage en abandonnant sa femme Helena. Pendant ce temps, leur fille se débat entre un job qui lui plaît moyennement et un mari paumé. Helena se met alors à consulter une voyante qui lui prédit une rencontre avec « un bel et sombre inconnu »...

Allen signe un vaudeville ou la noirceur côtoie l'ironie et joue aux marionnettes avec une ribambelle de personnages endossés par un casting en or, Josh Brolin en tête.



ELLE S'APPELAIT SARAH

Drame de Gilles Paquet-Brenner (Fr) — 1h51
avec Kristin Scott Thomas, Mélusine Mayance, Niels Arestrup, ...
PUBLIC ADO ET ADULTE - DU 23 AU 27/12

Julia Jarmond, journaliste américaine installée en France depuis 20 ans, enquête sur l'épisode douloureux du Vel d'Hiv. En remontant les faits, son chemin croise celui de Sarah, une petite fille qui avait 10 ans en juillet 1942. Ce qui n'était que le sujet

d'un article devient alors, pour Julia, un enjeu personnel, dévoilant un mystère familial. D'après le roman éponyme de Tatiana De Rosnay publié en 2006. « Un film populaire dans le sens noble du terme, à l'écriture solide et à la réalisation ample et efficace. (...) Une fresque de l'intime, toujours humaine et sensible. » (Brazil)

Parfumerie Esthétique « Nuances »
Françoise Trouillot & Julie Fournié

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI 9h-12h / 14h-19h
VENDREDI NON STOP 9h-19h

Idées cadeaux : bijoux fantaisies, accès, mode, coffrets parfums

22 rue Numa Ducros à LA REOLE
Tel. 05 56 61 10 08

POWER PLATE
Innovation mineure et anti-âge !

Bronzage flash pour vos réveillons

Pour les Fêtes offrez un soin visage ou corps !



ça Vaut (vraiment) le coup d'oeil !



THE TOWN

Thriller, drame de et avec Ben Affleck (USA) — 2h03
aussi Rebecca Hall, John Hamm, ...
PUBLIC ADO ET ADULTE - DU 3 AU 05/12

Doug MacRay est un criminel impénitent, le leader d'une impitoyable bande de braqueurs de banque qui s'ennorgueillissent de voler à leur gré sans se faire prendre. Sans attache, Doug ne craint jamais la perte d'un être cher.

Mais un jour, lors d'un casse, la bande prend en otage la directrice de la banque, Claire Keesey...

« S'inspirant d'un roman de Chuck Hogan (« Prince of the Thieves »), Affleck confirme son statut de cinéaste polyvalent et talentueux, marchant sur les traces d'un Clint Eastwood par sa propension à faire d'une trame de polar le cadre d'un drame humaniste où est remise en cause la place de l'homme dans la société actuelle. » (tousjoursraison.com)



AMORE

Drame de Luca Guadagnino (It) - 1h58
avec Tilda Swinton, Alba Rohrwacher, Pippo Delbono, ...
PUBLIC ADO ET ADULTE - DU 2 AU 06/12

Dans la propriété des Recchi, riche famille de Milan, Emma coule des jours monotones, enfermée dans son mariage et son sens du devoir. Au printemps, elle fait la connaissance d'Antonio, surdoué en cuisine et meilleur ami de son fils. Leur rencontre déclenche des passions réprimées et conduit Emma sur le chemin d'un retour à la vie.

« C'est un film dans l'Italie d'aujourd'hui qui réussit tout à la fois à être un tragédie grecque, un roman de gare et un mélo à l'eau de rose dans un décor fastueux digne de Visconti. » (Elle)
Une œuvre surprenante dans le panorama du cinéma italien contemporain.



LA VIE AU RANCH

Comédie de Sophie Letourneur (Fr) - 1h32
avec Sarah-Jane Sauvegrain, Eulalie Juster, ...
PUBLIC ADO ET ADULTE - DU 9 AU 12/12

Pam a 20 ans. Sa bande de copines se retrouve toujours sur le canapé du Ranch, l'appart qu'elle partage avec Manon. Discuter, boire, fumer, danser : c'est de leur âge, mais arrive doucement le moment où l'on a besoin de s'échapper du

groupe pour tracer son chemin, seul ou accompagné(e).

Pour son premier long-métrage, Sophie Letourneur évoque une histoire sur laquelle elle pose une sérieuse empreinte autobiographique. « Privilégiant la mise en scène de groupe, l'ambiance de sympathique bordel qui se dégage n'entache jamais le portrait sociologique de la génération qui y est présentée. » (entroulignes.blogspot.com)



THE SOCIAL NETWORK

Drame de David Fincher (USA) - 2h00
avec Jesse Eisenberg, Justin Timberlake, Andrew Garfield, ...
PUBLIC ADO ET ADULTE - DU 9 AU 12/12

Une soirée bien arrosée d'octobre 2003, Mark Zuckerberg, un étudiant qui vient de se faire plaquer par sa petite amie, pirate le système informatique de l'Université de Harvard pour créer une base de données de toutes les filles du campus, permettant

aux utilisateurs de voter pour la plus canon. Il baptise le site Facemash. Le succès est instantané, et malgré les sanctions qu'il encourt, Mark continue à développer son idée de réseau social sur le Web.

The Social Network est librement adapté de la vie de Mark Zuckerberg, le créateur de Facebook, et raconte en deux heures - qui passent comme un charme - la naissance du réseau social mondialement connu et les mésaventures de son géniteur. « On ne peut pas avoir 500 millions d'amis sans se faire quelques ennemis », le réalisateur de L'étrange histoire de Benjamin Button le prouve avec brio.

Toute l'équipe de votre cinéma vous souhaite de très agréables fêtes de fin d'année (pleines de films) !

rendez-vous !



LA VIE EST BELLE
(It's a Wonderful Life)
Comédie dramatique
de Frank Capra
(USA, 1946, NB, 2h10)
TOUT PUBLIC

AE (NO)

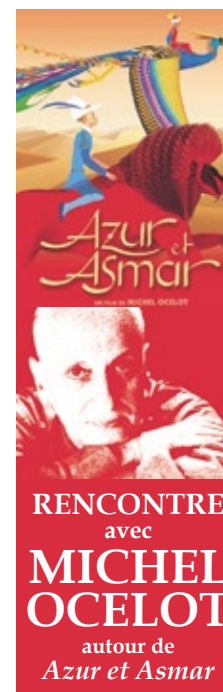
Ciné
memoire
acpaquitaine.com

En cette nuit de Noël 1945, Georges Bailey, esseulé et désespéré, doit faire face à une situation financière désastreuse et songe au suicide. Clarence, un ange de seconde classe qui n'a pas encore mérité ses ailes, est envoyé pour l'en empêcher.

Le film culte de Capra. « Aujourd'hui, si le discours manichéen emprunt de bons sentiments pousse à sourire, la force des personnages et la virtuosité de la mise en scène sont encore un modèle du genre. Le temps ne semble pas avoir de prise sur ce film dont la générosité et la sensibilité peuvent émerveiller ou agacer sans jamais laisser indifférent. » (Youen Bernard)

MERCREDI 1^{ER} DECEMBRE À 20H30

4,50€ pour tous - présentation du film et discussion après la séance autour d'un café
Cinémemoire est une opération proposée par l'Association des Cinémas de Proximité en Aquitaine



AZUR ET ASMAR

Animation de Michel Ocelot (Fr, Bel, Esp, It) — 1h39
avec les voix de Cyril Murali, Hiam Abbass, ...
DÈS 3 ANS - LE 04/12 EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement.

Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djinns que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...

SAMEDI
4 DÉCEMBRE 2010
14h00

Séance spéciale en présence du réalisateur Michel Ocelot. Projection suivie d'une discussion et de dédicaces en partenariat avec la Librairie Papeterie du Réolais.

Michel Ocelot est entre autres le réalisateur des deux aventures de Kirikou et de Princes et Princesses.

LA GIRONDAISE

Les producteurs de La Girondaise
vous invitent à découvrir leur gamme de vins de Bordeaux

idée !
Servez un Entre-deux-Mers bien frais en apéritif

Nouveau
Les Vendanges oubliées
Côtes de Bordeaux - St-Macaire en 0,50€ 2007
Médaille d'or à Bordeaux

Route de Morizès - 33190 GIRONDE / DROPT
Tél. 05.56.71.10.15 - Fax 05.56.71.16.91
Magasin ouvert du mardi au samedi, 9h/12h30 et 14h/19h - lagirondaise.magasin@wanadoo.fr