

l'association CaminArt  
propose un

# STAGE DE THEATRE

du 26 au 30 juillet

salle des fêtes de **Bagas**



intervenant

**Laurent Bouchain**

Laurent Bouchain est Licencié en art du spectacle à l'université de Lille III-Charles-de-Gaulle avec spécialisation. Lors de sa formation, il s'est orienté rapidement vers les formes actuelles du théâtre politique. Son premier voyage d'étude l'a amené à se rendre à Manhattan, à la rencontre du Living Theater et plus particulièrement de Judith Malina. De cette rencontre, il se forgea une démarche artistique atypique et sensuelle. Depuis, il n'a de cesse de s'intéresser aux formes alternatives d'utilisation de l'acte théâtral. Son second voyage d'étude, plus long, l'amena à rencontrer des acteurs, dramaturges et metteurs en scène sud-américains. De Juan Radrigan au Chili, de Maria Rosa Pfeiffer en Argentine ou encore de Yuyachkani au Pérou, Laurent Bouchain a complété son parcours par deux travaux importants de mise en scène, l'un à Ushuaïa ( ¿ Quién come de la mano de quién ? ) et l'autre à Cuzco ( Las Miradas del infortunio ). Il intervient aussi en hôpital psychiatrique en Belgique.

# STAGE DE THÉÂTRE avec Laurent Bouchain

Après la présentation de la nouvelle création de Laurent Bouchain et du BorderLine Theater « Trente mille ombres sans corps » en mars dernier à L'Estaminet d'Uzeste et à La Grange de Lamothe-Landerron, l'Association CaminArt vous propose un stage de théâtre avec le metteur en scène belge

du lundi 26 au vendredi 30 juillet 2010

à la salle des fêtes de Bagas (entre La Réole et Sauveterre)

En voici le contenu :

*Comprendre les mécanismes internes de l'écriture théâtrale puis faire basculer les mots écrits au coeur même de la scène / de l'espace de jeu de l'acteur, tout en cherchant à remplir le plateau des respirations même du théâtre, tels seront les objectifs de ce stage intensif de théâtre pluriformes.*

*De l'écriture au jeu : l'écriture théâtrale - 10 à 12h30*

*Nous chercherons à comprendre ce qui fait «théâtre», ce qui amène, dans un texte, la matière suffisante pour que les mots puissent être vivant.*

*Du jeu à la scène : le travail de l'acteur - 13h30 - 16h00*

*Vivre les mots, c'est avant tout faire résonner dans son corps les syllabes de chaque phrase. Nous chercherons les fondements de «comment faire entendre un texte», basant la recherche sur la respiration et le mouvement.*

*De la scène à la mise en scène : la mise en scène - 16h à 18h30*

*Le corps de l'acteur ne peut «être» si l'espace dans lequel il cherche "à se faire exister" n'est pas conçu, pensé, structuré.*

Le **tarif** est de 185 euros et le tarif réduit 125 € (dont 5 € d'adhésion à l'association).

Ce stage s'adresse à des adultes intéressés par l'expression théâtrale, quelque soit leur niveau.

Il accueillera entre 4 et 15 stagiaires. Il est donc conseillé de s'inscrire au plus tôt en versant 50% d'acompte à l'Association CaminArt.

Chacun-e apportera son **pique-nique pour le midi**. Pour celles et ceux qui le souhaiteront il y aura un **repas commun** le soir dont la préparation se fera à tour de rôle.

## **Hébergement :**

Possibilité de **Camping gratuit chez l'habitant** à Bagas chez Poi et Magali 05 56 71 49 70

ou bien **Camping L'Etoile du Drot** 33580 MONSÉGUR 05 56 61 67 54

<http://camping-letoledudrot.com>

ou encore **Chambres d'hôtes** "La Longère Saint-Seurin" 33580 Roquebrune 05 56 71 39 41

[andron.christiane@orange.fr](mailto:andron.christiane@orange.fr) <http://www.location-chambres-hotes.com/>

**TOUT RENSEIGNEMENT** au 05 56 71 31 24 Christian ou 05 56 71 49 70 Poi et Magali

**RENDEZ-VOUS à 10 H LE LUNDI 26 JUILLET à la SALLE DES FETES de BAGAS**

bulletin d'inscription à retourner **avant le 1er juillet** accompagné d'un acompte de 50% à :  
ASSOCIATION CAMINART 3 les Joussaumes Nord 33580 ROQUEBRUNE

PRENOM :

NOM :

TELEPHONE :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

COMMUNE :

je m'inscris au Stage de Théâtre organisé par l'Association CaminArt à Bagas du 26 au 30 juillet 2010

MONTANT :

signature :