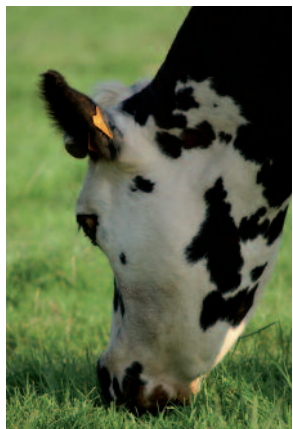


duire dans le lit de sa rivière natale. Sommet de la gastronomie bordelaise, elle est protégée en Europe mais on cherche à l'éradiquer dans les Grands-Lacs nord-américains. Ce fossile vivant, apparu voici plus de 500 millions d'années, présente une structure neuronale inchangée, similaire à celle de l'homme en beaucoup moins complexe. Cela en fait, depuis Freud, un sujet d'étude privilégié pour comprendre notre propre système nerveux.



Herbe

Documentaire de Matthieu Levain et Olivier Porte
France - 2009 - Durée : 1h16.

Au cœur de la Bretagne paysanne, deux visions du métier d'éleveur laitier se confrontent. Alors que des hommes se sont engagés depuis plusieurs années dans une agriculture autonome, durable et performante, le courant majoritaire de la profession reste inscrit dans un modèle de production industriel, fortement dépendant des groupes agricoles et agro-alimentaires... ..

La vie moderne

Documentaire de Raymond Depardon
France - 2008 - Durée : 1h30.

Raymond Depardon a suivi pendant dix ans des paysans de moyenne montagne. Il nous fait entrer dans leurs fermes avec un naturel extraordinaire. Ce film nous parle, avec une grande sérénité, de nos racines et du devenir des gens de la terre.



*Avec le soutien des communes
du canton de Bazas*

Programme

Jeudi 26 mars - 21h : « L'apprenti »

Intervenant : Michaël Lambert, professeur de technique forestière au Lycée Agricole de Bazas, ancien apprenti BTS + Joseph Loirat, agriculteur à la retraite, ancien professeur en Maison Familiale.

Vendredi 27 mars

20h30 : « La Fête des Bœufs Gras - Bazas 2009 »

21h : « Herbe »

Intervenant : Frédéric Plénard, réalisateur de « La fête des Bœufs Gras », Jean-Yves Bousseureau et Thierry Gourgue, éleveurs.

Samedi 28 mars - 21h : « La gher sur le toit »

Intervenant : Michèle Pédezert et Céline Pétreau, réalisatrices.

Invités : Juliette Brouat et Julien Aimé, sud-Girondins résidant en yourte.

Dimanche 29 mars - 15h : « L'apprenti »

Mardi 31 mars - 21h : « Dans le sillage de la lamproie »

Intervenant : Jean Etienne Surlève Bazeille, biologiste, auteur de « Le livre de la lamproie ».

Mercredi 1er avril - 21h : « La vie moderne »

Intervenant : Jean Pierre Lavoignat, journaliste, et Michel Aimé, membre de la Chambre d'agriculture.

Jeudi 2 avril - 21h : « Les Saisons »

Intervenant : Monique Burg, protagoniste du documentaire.

Vendredi 3 avril - 21h : « Aigoual, la forêt retrouvée »

Intervenant : Marc Kanne, réalisateur. Invité : Frédéric Laigret, directeur de recherche à l'INRA.

Samedi 4 avril - 21h : « L'homme d'Aran »

Intervenant : Catherine Lantenois, ethnologue.

Dimanche 5 avril - 15h : « La vie moderne »

Et le temps de prendre place, avant chaque projection, « Ils ont dit », des citations de Artaud, Assayas, Duras, Godard, Guattari, Labarthe, Lelay, par Marc-Alexis Morelle.

Les tarifs

Entrée : 5,50 €
Tarif réduit* : 4,50 €
Séances scolaires : 2,50 €
* adhérents, étudiants, lycéens et chômeurs sur présentation des cartes
Avec la carte de fidélité, le 6ème film est gratuit

Renseignements

- Association Bazas Culture
05 56 65 14 48 / 06 81 73 37 45
- Cinéma Vog - 12, rue du palais de justice - 33430 BAZAS
Tél./Fax 05 56 25 12 67
- Office de Tourisme de Bazas
05 56 25 25 84

association-bazas-culture-cinema@orange.fr

FESTIVAL DE CINÉMA

LA RURALITE d'ici et d'ailleurs

du 26 mars au 5 avril 2009

BAZAS
Cinéma Vog



Films, débats, rencontres

- L'apprenti
- La Fête des Bœufs Gras Bazas
- Herbe
- La gher sur le toit
- Dans le sillage de la lamproie
- La vie moderne
- Les Saisons
- Aigoual, la forêt retrouvée
- L'homme d'Aran

Sodal 05 56 63 19 63 Label IMPRIM'VERT



L'actualité cinématographique et documentaire donne du grain à moudre à cette 10e édition. Elle donne la preuve, s'il en fallait une, que la ruralité, dont l'évolution est à l'image de notre société, inspire, préoccupe, pose question et passionne.

Les films récents sont donc à l'honneur cette année. « L'apprenti », « La vie moderne », « Herbe », « Las Saisons », « La Fête des Bœufs Gras » évoquent des thèmes aussi variés que l'apprentissage et l'évolution du métier d'agriculteur, la relève générationnelle, l'alimentation des vaches laitières, l'identité occitane ou encore la perdurance des traditions. Ce festival est aussi fait pour voyager dans le temps et l'espace : « Aigoual ou la forêt retrouvée », aventure historique, nous emmène dans les Cévennes du XIXe siècle ; la Mongolie de « La gher sur le toit » montre un habitat qui s'adapte à un mode de vie de plus en plus sédentaire ; enfin, c'est dans l'Irlande des années trente que « L'homme d'Aran », chef d'œuvre de Flaherty, conclura cette 10e édition.

Huit films : autant d'occasions pour les nombreux intervenants, réalisateurs, éleveurs, agriculteurs, actrice, auteur, ethnologue, journaliste, tous passionnés par leur sujet, de prolonger les projections par des rencontres, discussions, débats et bien sûr des moments de convivialité.

L'équipe de Bazas Culture

Pendant toute la durée du festival, le Café d'Oc sera ouvert du mardi au vendredi soir, de 19h à 21h.



les films 




L'apprenti


Film de Samuel Collardey - France - 2008 - Durée : 1h25.

Mathieu, 15 ans, élève dans un lycée agricole, est apprenti en alternance dans la ferme de Paul, une petite exploitation laitière des plateaux du haut Doubs. Outre l'apprentissage des méthodes de travail de Paul, Mathieu doit s'intégrer à la vie de la famille, prendre ses marques, trouver sa place. Autour des gestes du travail, des liens se tissent avec Paul.

Il apprend à son contact ce qui ne s'apprend pas dans une salle de classe. Car c'est aussi un père absent que Paul remplace... 

Aigoual, la forêt retrouvée


Documentaire-fiction de Marc Khanne - France - 2007 - Durée : 52'.

C'est l'histoire incroyable du reboisement d'une montagne à la croisée des vents et des déluges de pluie. A la fin du XIXème siècle, le surpâturage et l'industrie avaient réduit les forêts du mont Aigoual dans les Cévennes à une peau de chagrin, et les inondations ravageaient les vallées. Deux hommes : le forestier Georges Fabre suivi du botaniste Charles Flahault consacrent alors leur vie à la reforestation de la région. Les défis sont nombreux : climatiques, scientifiques, et surtout humains ! A force d'obstination, ils réussissent cependant à entraîner avec eux la population et l'administration. En 35 ans, 68 millions d'arbres seront plantés ! C'est une véritable épopée écologique positive que Marc Khanne a mis en scène en associant à son tour la population locale aux scènes de reconstitution, révélant un combat plus que jamais d'actualité... 

L'homme d'Aran

Film documentaire de R. Joseph Flaherty - GB - 1934 - Durée : 1h20


Une famille de pêcheurs vit dans des conditions extrêmement pénibles sur une île aride, au large des côtes d'Irlande. Le père casse d'énormes cailloux pour unifier le sol, la mère va ramasser la terre et les algues coinées dans les rochers battus par les flots, le fils capture des crabes qui lui serviront d'appât pour la pêche ou aide ses parents pour leur maigre culture.

Un jour, le père aidé d'amis pêcheurs harponne un gros requin et le ramène à terre après deux jours de lutte. La population de l'île a préparé un gros chaudron pour cuire le foie de la bête qu'on dépèce sur la berge. Puis les pêcheurs repartent en mer. Pris dans une violente tempête, ils sont sur le point d'être emportés par les flots en furie. Ils parviennent à regagner le rivage mais la chaloupe est détruite. La tempête fait rage, la famille se regroupe, la vie continue... 

La fête des Bœufs Gras - Bazas - 2009


Documentaire de Frédéric Plénard - France - 2009. Durée : 25'.

A Bazas, la Fête des Bœufs gras est une tradition qui se prépare bien avant le jour J. Ce reportage part à la rencontre des éleveurs et des bouchers, mais aussi des élèves du Lycée Agricole avant et pendant la fête. Ils nous parlent de la tradition, de leur passion et posent des questions sur l'avenir de cette tradition.

Y aura-t-il encore dans 10 ans des Bœufs gras dans les rues de Bazas si l'on ne réussit pas à mettre en place une réelle politique globale de maintien de l'ensemble de la race bazadaise ? 

Las Saisons

VOSTF - Documentaire de Pamela Varela - France - 2008 - Durée : 1h28.


Une femme arpente à la manière des anciens troubadours les routes verdoyantes du Périgord. Rêve, mythe ou simple réalité, elle fait la rencontre d'autres femmes qui se racontent. Un périple propice à l'errance, à la liberté. Cette transhumance devient un moyen d'aborder une certaine vision de l'identité, touchant aux questions liées à sa perte. 



La gher sur le toit

Documentaire de Michèle Pédezert et Céline Pétreau
France / Mongolie - 2003 - Durée : 1h06.



Le film choisit comme personnage principal la gher, la tente de feutre des nomades mongols. Depuis plus de 2000 ans, elle s'invente et s'adapte aux obstacles rencontrés tels que la sédentarisation liée au bouddhisme et à la soviétisation ainsi que le passage à l'économie de marché. Elle reste encore aujourd'hui utilisée par la moitié de la population urbaine et rurale confondue. 

Dans le sillage de la lamproie

Documentaire de Dominique Garing
France - 2006 - Durée : 52'.

La lamproie n'est pas un poisson. C'est un vampire des mers à l'aspect anguilliforme. Elle migre des fleuves de la façade atlantique européenne aux grands larges de l'océan, pour revenir à l'âge adulte se repro-

