



DATES & HORAIRES

PARTITIONS ET DOSSIER COMPLET À TÉLÉCHARGER SUR LE SITE (DÈS LE MOIS DE JUIN)

www.ardilla.asso.fr

ou : JE DÉSIRES RECEVOIR LE DOSSIER PAR COURRIER

(cochez le mode de transmission souhaité)

VEUILLEZ TROUVER CI-JOINT UN CHÈQUE DE 65 € À L'ORDRE D'ARDILLA

- Du mardi 25 août à 10h00 au dimanche 30 août à 19h00
- Les journées commencent à 9h15 et s'achèvent à 18h45
- Soirées :

- 25/08 : 20h30 - 22h00 - Conférence "Histoire des plains-chants"
- 27/08 : 20h30 - 22h00 - concert "Vêpres en Aquitaine en 1610"
- 28/08 : 20h30 - 22h00 - chant des Vêpres par les stagiaires
- 29/08 : en soirée : Médévales de Saint-Macaire (facultatif)
- 30/08 : 11h00 - 12h30 : Messe grégorienne (facultatif)
- 30/08 : 16h00 - 18h00 : concert de fin de stage (stagiaires)

TARIFS

**Frais d'inscriptions & frais pédagogiques (RC comprise).
Déjeuners du samedi et du dimanche compris.**

- Tarif normal : 132 € (soit 22 €/jour)
- Tarif préférentiel (adhérents) : 108 € (soit 18 €/jour)

INSCRIPTIONS

Remplir le coupon ci-joint accompagné de l'acompte et le retourner à :

ARDILLA - 13 RUE DE VERDUN - BP 36 - 33490 SAINT-MACAIRE

Un dossier complet vous sera expédié à réception

www.ardilla.asso.fr



Ardilla

Association pour l'éducation
& l'animation musicale en Pays Macarrien

13 rue de Verdun
BP 36

33490 Saint-Macaire

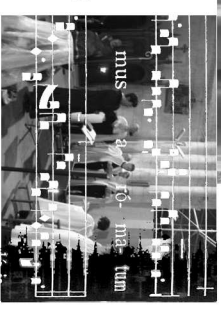
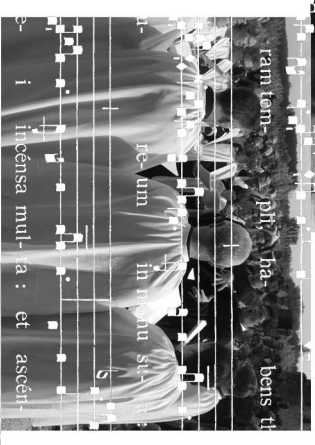
05 56 62 27 36

www.ardilla.asso.fr

2^{ème} STAGE DE CHANT SACRÉ

PLAIN-CHANT & GRÉGORIEN

"Le chant des Vêpres"



25 - 30 AOÛT 09
à Saint-Macaire (33)

7th DE CHOEUR

PARTICIPATION AUX MÉDÉVALES

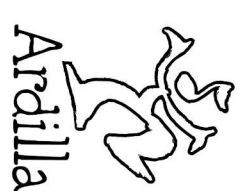
5 ATELIERS

3 CONCERTS

COURS DE CHANT INDIVIDUELS

3 PROFESSEURS

é-ve-dú-a-r-to x-pi-u-s d-o-m-i-n-i
e-ne-di-sa-to ku-ri-os di-





STAGIAIRES

Le stage s'adresse à tout chanteur adulte et adolescent (*avec autorisation parentale*), homme ou femme, de débutant à expérimenté, désirant découvrir ou approfondir les répertoires monodiques latins, appelés plains-chants et/ou grégorien. Toutes tessitures acceptées.

OBJECTIFS

Aborder les différentes techniques et les répertoires qui constituent les plains-chants afin de donner des outils pour leur interprétation, leur compréhension et leur place dans l'archéologie chrétienne. Ces objectifs sont atteints par un enseignement pratique, collectif et en ateliers, et un enseignement théorique complémentaire. Le thème de travail de cette année est le chant de l'office des Vêpres.

CONTENU

- 3h15 de choeur par jour
- 30 mn de pose de voix et technique
- 2h d'ateliers en petits groupes avec 4 ateliers : hymnologie & psalmodie, faux-bourçons, déchiffrage & intonation, oraisons & lectures. Les stagiaires peuvent alterner les différents ateliers
- possibilité de suivre 2 cours individuels de chant de 30 mn chacun
- temps de travail personnel avec l'aide de répétiteurs
- préparation de l'office chanté du vendredi soir, de la messe grégorienne du dimanche (*facultatif*) et du concert de clôture

ORGANISATION DES JOURNÉES

- 9h15 à 9h45 : pose de voix, échauffement
- 10h00 à 11h00 : ateliers
- 11h15 à 12h30 : choeur
- 14h00 à 14h30 : temps personnel ou cours de chant
- 14h30 à 15h30 : ateliers
- 16h00 à 18h00 : choeur
- 18h15 à 18h45 : temps personnel ou cours de chant
- 20h30 à 22h30 : soirée (*les 25/27 & 28 août*)

CONCERTS & SOIRÉES

- 25 août - 20h30 : conférence d'ouverture : "Histoire des plains-chants" avec audio par François-Xavier Lacroix
- 27 août - 20h30 : concert "Vêpres en Aquitaine en 1610" à l'église de St-Macaire par Les Chantres de Saint-Hilaire
- 28 août - 20h30 : chant de l'office des Vêpres à l'église par les stagiaires et leurs professeurs
- 30 août - 16h00 : concert de clôture à l'église par les stagiaires, leurs professeurs et Les Chantres de Saint-Hilaire

HÉBERGEMENT & RESTAURATION

L'hébergement peut être assuré sur demande chez des stagiaires locaux. Pour les repas du mardi au vendredi soir, 2 superettes sont à proximité, ainsi que des restaurants. Langon n'est qu'à 3 minutes. Les repas des samedi et dimanche midi sont offerts par Les Médiévales (*inscriptions demandées*)

INTERVENANTS

FRANÇOIS-XAVIER LACROUX

(choeur, faux-bourçons, oraisons & capitules)
Spécialisé dans les chants anciens monodiques. Organiste. Il enseigne la technique vocale, le chant et la flûte baroques notamment au sein d'Ardilla et y anime également l'atelier de chant grégorien à l'année.

DERYCK WEBB

(choeur, hymnologie et psalmodie, déchiffrage)
Chanteur au sein des "Arts Florissants", Patrick Hilliard, Gabrieli Consort, Antiphona, Les Éléments, Les Chantres de Saint-Hilaire. Il enseigne le chant grégorien et la technique vocale à Toulouse, Brive et dans de nombreux festivals. Il se produit fréquemment en récital.

GUILAUME DELPECH

(cours de chant)
Élève de Jacques Schwartz à Toulouse et en musique ancienne sous la direction de Jérôme Corréas. Contre-ténor. Il enseigne le chant au sein de l'ENM de Villeneuve/Lot. Il chante au sein de nombreux ensembles, Scandicus, Les Éléments, Matheus, Les Chantres de Saint-Hilaire... et se produit régulièrement en récital.

ENSEMBLE LES CHANTRES DE SAINT-HILAIRE

Fondé en 1999 et dirigé par François-Xavier Lacroix, le choeur d'hommes se produit dans le Grand Sud de la France, spécialisé dans les chants monodiques et polyphoniques qui en sont issus. En 2008, l'ensemble a encadré avec succès le 1^{er} stage de plain-chant & grégorien de St-Macaire. Il a également remis à l'honneur un manuscrit de la cathédrale de Bordeaux (16^{ème} s.). L'ensemble est fréquemment complété par des voix féminines. Les membres de l'ensemble participent au stage et encadrent le travail personnel des stagiaires.



BULLETIN D'INSCRIPTION

A REMPLIR ET RETOURNER À
ARDILLA
BP 36
33490 SAINT-MACAIRE

Prénom :

Nom :

Adresse :

.....

.....

Tel :

E-mail :

Je souhaite participer au stage de plain-chant & grégorien

Niveau en chant :

(précisez votre pratique, chorale ou non)

.....

Niveau en grégorien :

(précisez votre pratique, débutant, confirmé, expert...)

.....

Attentes personnelles et observations libres :

.....
.....

Hébergement :

- Je désire être hébergé

- Je peux héberger un ou plusieurs stagiaires

Repas :

- Je désire prendre les repas de midi offerts par Les Médiévales

samedi dimanche

Merci de renseigner le dos de ce bulletin