



ENTRE LES MURS

Réalisé par Laurent Cantet
Avec François Bégaudeau, Nassim Amrabt, Laura Baquela
Film français 2008 – 2h8min
Genre : Comédie dramatique

François est un jeune professeur de français dans un collège difficile. Il n'hésite pas à affronter Esmeralda, Souleymane, Khoumba et les autres dans de stimulantes joutes verbales, comme si la langue elle-même était un véritable enjeu. Mais l'apprentissage de la démocratie peut parfois comporter de vrais risques.

« *Entre les murs est un film non seulement parlant, mais aussi très physique, au plus près des regards, des gestes, des pantomimes. (...) Cantet distille l'émotion avec une retenue exemplaire.* » *Télérama*



COMME LES AUTRES

Réalisé par Vincent Garenq
Avec Lambert Wilson, Pilar López de Ayala, Pascal Elbé
Film français 2008 – 1h33min
Genre : Comédie

Ils filent le parfait amour... Enfin, presque : Emmanuel veut un enfant et pas Philippe...

Pourtant, Emmanuel décide un jour de franchir le pas, au prix de perdre Philippe... Mais comment avoir un enfant quand on est homo ?
« (...) le réalisateur a su trouver le ton juste pour aborder avec légèreté un sujet sensible et dans l'air du temps. Servi par d'excellents interprètes (...) il évite les lourdeurs sociétales pour offrir un divertissement réussi, et pas du tout anodin » *Le Parisien*.

PRIX DE LA SÉANCE :

Tarif plein : 5 € / Tarif réduit* : 4 €

Tarif réduit* : demandeurs d'emploi, étudiants, (avec présentation de carte) enfants - de 12 ans

CARTE DE FIDÉLITÉ : 5 films + le 6e gratuit –

Tarif plein : 25€ / tarif réduit* : 20€

Demandez votre carte de fidélité, elle n'est pas nominative et n'est pas limitée dans le temps.

COMITES D'ENTREPRISE : le carnet de 10 places à 40€



BONS BAISERS DE BRUGES

Réalisé par Martin McDonagh
Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Ralph Fiennes
Film britannique 2008 – 1h41min - V.O.
Genre : Policier, Comédie dramatique

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent

heurter la sensibilité des spectateurs

Après un contrat qui a mal tourné à Londres, deux tueurs à gages reçoivent l'ordre d'aller se faire oublier quelque temps à Bruges.

Ray est rongé par son échec et déteste la ville, ses canaux, ses rues pavées et ses touristes. Ken, tout en gardant un œil paternaliste sur son jeune collègue, se laisse gagner par le calme et la beauté de la cité.

Alors qu'ils attendent désespérément l'appel de leur employeur, leur séjour forcé les conduit à faire d'étranges rencontres avec des habitants, des touristes, un acteur américain nain tournant un film d'art et essai européen, des prostituées et une jeune femme qui pourrait bien cacher quelques secrets aussi sombres que les leurs...

Quand le patron finit par appeler et demande à l'un des tueurs d'abattre l'autre, les vacances se transforment en une course-poursuite surréaliste dans les rues de la ville...

« *Tous les rôles sont fouillés, léchés, peaufinés, profonds, taillés au scalpel. Et ce film (...) ravira certainement les aficionados d'histoire drôle, sanglante, excitante, complexe, décalée, folle et sentimentale.* » *Brazil*



BOUQUET FINAL

Réalisé par Michel Delgado
Avec Didier Bourdon, Bérénice Bejo, Marc-André Grondin
Film français 2008 - 1h41min
Genre : Comédie

Recruté comme directeur commercial Paris d'une entreprise américaine de pompes funèbres, Gabriel part trois mois en stage sur le terrain aux côtés

de Gervais Bron, quinze ans de métier. Il parvient à dissimuler son nouveau job à ses parents et à sonoureuse, Claire, qui voient en lui un grand musicien, jusqu'au jour où il vend des obsèques à prix d'or à un vieux monsieur qui n'est autre que le grand-père de Claire...

(...) *humour noir décapant jusqu'à atteindre parfois une folie macabre trop rare dans le cinéma français.* *Télérama*



QUANTUM OF SOLACE

Réalisé par Marc Forster
Avec Daniel Craig, Olga Kurylenko, Mathieu Amalric
Film britannique, américain 2008 – 1h47
Genre : Action, Espionnage

Même s'il lutte pour ne pas faire de sa dernière mission une affaire personnelle, James Bond est décidé à traquer ceux qui ont forcé Vesper à le trahir. En interrogeant Mr White, 007 et M apprennent que l'organisation à laquelle il appartient est bien plus complexe et dangereuse que tout ce qu'ils avaient imaginé... Bond croise alors la route de la belle et pugnace Camille, qui cherche à se venger elle aussi. Elle le conduit sur la piste de Dominic Greene, un homme d'affaires impitoyable et un des piliers de la mystérieuse organisation.

« *Marc Forster (...) bâtit un film d'action implacable et sophistiqué qui perd en durée (...) ce qu'il gagne en caractère. Bienvenue dans un Bond (encore) meilleur.* » *Première*



SÉRAPHINE

Réalisé par Martin Provost
Avec Yolande Moreau, Ulrich Tukur, Anne Bennent
Film français 2008 – 2h5min
Genre : Biopic, Drame

En 1912, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso et découvreur du douanier

Rousseau, loue un appartement à Senlis pour écrire et se reposer de sa vie parisienne. Il prend à son service une femme de ménage, Séraphine, 48 ans. Quelque temps plus tard, il remarque chez des notables locaux une petite toile peinte sur bois. Sa stupéfaction est grande d'apprendre que l'auteur n'est autre que Séraphine. S'instaure alors une relation poignante et inattendue entre le marchand d'art d'avant-garde et la femme de ménage visionnaire.

« *Le film est sobre, épuré à l'extrême, un rien trop long (dommage!), mais tendu, humble, à l'écoute. Dénué de pathos, de sensiblerie, d'émotion facile.* » *Télérama*

Demandez votre programme par mail :
mairiecaptieux@yahoo.fr



MENSONGES D'ETAT

Réalisé par Ridley Scott
Avec Leonardo DiCaprio, Russell Crowe,
Mark Strong
Film américain 2H8min
Genre : Thriller, Espionnage

Ancien journaliste blessé pendant la guerre en Irak, Roger Ferris est recruté par la CIA pour traquer un terroriste basé en Jordanie. Afin d'infiltrer son réseau, Ferris devra s'assurer le soutien du très roué vétéran de la CIA Ed Hoffman et du chef des renseignements jordaniens, peut-être trop serviable pour être honnête. Bien que ces deux là soient censés être ses alliés, Ferris s'interroge : jusqu'où peut-il leur faire confiance sans mettre toute son opération - et sa vie - en danger ?

« (...) ce thriller d'espionnage high-tech, fort d'une intrigue solide, captive et secoue (hausse d'adrénaline garantie) sans négliger pour autant la carte de la réflexion sur la spirale du terrorisme international ». *Tele7jours*



HIGH SCHOOL MUSICAL

Réalisé par Kenny Ortega
Avec Zac Efron, Vanessa Anne Hudgens,
Ashley Tisdale
Film américain 2008 – 1h55min
Genre : Comédie musicale
Film pour enfants à partir de 6 ans

Troy et Gabriella, qui sont en dernière année, affrontent la perspective d'être séparés l'un de l'autre, puisqu'ils iront faire leurs études dans des universités différentes. Avec l'aide du reste des Wildcats, ils vont mettre en scène une comédie musicale élaborée reflétant leurs expériences, leurs espoirs et leurs craintes vis-à-vis de leur avenir. Riche d'une nouvelle musique extraordinaire et de numéros de danse inédits et exceptionnels conçus pour tirer parti au maximum du grand écran, ce film bouillonnant de jeunesse et d'énergie offrira le meilleur des jeunes artistes de East High...

« Il y a peut-être deux chansons de trop, mais cela fait un bien fou de voir un film d'ados sans drame ni une goutte d'alcool. » *Metro*

MERC 26/11 JEUDI 27/11	21H00	ENTRE LES MURS
VEND. 28/11 SAM. 29/11	17H00	COMME LES AUTRES
MERC 03/12 JEUDI 04/12	21H00	BONS BAISERS DE BRUGES
VEND. 05/12 SAM. 06/12	21H00	BOUQUET FINAL
MERC 10/12 JEUDI 11/12	21H00	SERAPHINE
VEND. 12/12 SAM. 13/12	21H00	QUANTUM OF SOLACE
MERC 17/12 JEUDI 18/12	21H00	MENSONGES D'ETAT
VEND. 19/12 SAM. 20/12	21H00	HIGH SCHOOL MUSICAL
SAM. 20/12 Dim. 21/12	17H00	DES HISTOIRES PAS COMME LES AUTRES (Ecran Buissonnier)

PROGRAMME

Du 26 novembre au 23 décembre 2008



CAPTIEUX Cinéma

Informations culturelles

Mairie : 05 56 65 60 31
Répondeur cinéma 05 56 65 90 50
Email : mairiecaptiveux@yahoo.fr

ECRAN BUISSONNIER

Tarif unique : 2.50€



DES HISTOIRES PAS COMME LES AUTRES

Réalisé par Paul Driessen
Film canadien 2003 – 1h.
Genre : Animation

Un programme de courts métrages d'animation de Paul Driessen :

Une vieille boîte (1975)
Air ! (1972) : Attention ! Les êtres vivants sont condamnés à périr si l'on ne prend pas garde de sauver l'atmosphère. Petite

histoire très écologique.

Le Garçon qui a vu l'iceberg (2000)

Au bout du fil (1974) : Driessen compose cette oeuvre un peu à la "Marabout, bout de ficelle, selle de cheval"...

La Fin du monde en quatre saisons (1995)

2D or not 2D (2003) : Frieda et Bruno sont attirés l'un par l'autre. Mais une étrange ligne toute plate les sépare...

« Il y a, dans chacun de ces courts-métrages, une richesse et une beauté renversantes. » *TéléCinéObs*