



## LA FABRIQUE DES SENTIMENTS

Réalisé par Jean-Marc Moutout  
Avec Elsa Zylberstein, Jacques Bonnaffé,  
Bruno Putzulu

Film français 2007 – 1h44min.

Genre : Comédie dramatique

Eloïse, 36 ans, est clerc de notaire et vit à Paris. Jeune femme belle et brillante, elle est cependant toujours célibataire.

Pour briser sa solitude, elle décide de s'inscrire à des speed-dating. Après tout, ne s'agit-il pas là aussi d'être efficace et rapide ? 7 hommes, 7 femmes, 7 minutes pour séduire. Puis le gong retentit... Par ailleurs, Eloïse s'inquiète pour sa santé quand son corps la désavoue. Elle a le sentiment que le bonheur lui échappe. Elle qui se pensait heureuse se remet en question. Une perte de confiance pour une prise de conscience ?

L'angoisse supplante peu à peu sa maîtrise. Dans ses rêves et dans la réalité, Eloïse lâche enfin une part de ce qui la travaille profondément : la quête de l'amour bien sûr, mais aussi le besoin d'afficher aux yeux du monde une vie de couple. Elle devra faire face à ses désirs et ses contradictions...

« Une deuxième réalisation d'une précision quasi architecturale sur les êtres et les maux de notre société. En prime, une Elsa Zylberstein lumineuse ». Les inrockuptibles



## BIENVENUE CHEZ LES CH'TIS

Réalisé par Dany Boon, Christopher Robba  
Avec Kad Merad, Dany Boon, Zoé Félix

Film français 2008 - 1H46min.

Genre : Comédie

Film pour enfants à partir de 6 ans

Philippe Abrams est directeur de la poste de Salon-de-Provence. Il est marié à Julie, dont le caractère dépressif lui rend la vie impossible. Pour

lui faire plaisir, Philippe fraude afin d'obtenir une mutation sur la Côte d'Azur. Mais il est démasqué : il sera muté à Bergues, petite ville du Nord.

Pour les Abrams, sudistes pleins de préjugés, le Nord c'est l'horreur, une région glacée, peuplée d'êtres rustres, éructant un langage incompréhensible, le "cheutimi". Philippe ira seul. A sa grande surprise, il découvre un endroit charmant, une équipe chaleureuse, des gens accueillants, et se fait un ami : Antoine, le facteur et le carillonneur du village, à la mère possessive et aux amours contrariées. Quand Philippe revient à Salon, Julie refuse de croire qu'il se plaît dans le Nord. Elle pense même qu'il lui ment pour la ménager. Pour la satisfaire et se simplifier la vie, Philippe lui

fait croire qu'en effet, il vit un enfer à Bergues. Dès lors, sa vie s'enfonce dans un mensonge confortable...

"Bienvenue chez les Ch'tis" est la seule potion magique qui vous redonnera le moral. » Paris Match



## JOHN JOHN

Réalisé par Brillante Mendoza

Avec Cherry Pie Picache, Eugene Domingo,  
Jiro Manio

Film philippin 2007 – 1h38 min en V.O.

Dans un quartier pauvre de Manille, Thelma est chargée par un service social local d'élever des enfants abandonnés avant leur adoption officielle. Aujourd'hui, John John, le dernier enfant gardé par Thelma, doit être remis à ses parents adoptifs américains. A mesure que la journée passe, chaque moment avec le petit garçon devient de plus en plus précieux.

« Brillante Mendoza donne ici une leçon de cinéma. [Les] scènes lui permettent de suggérer l'écart entre riches et pauvres, la violence des rapports Nord-Sud, sans discours politiques, en usant du décor, des regards, de l'espace. » Le Monde



## SANS ARME NI HAINE NI VIOLENCE

Réalisé par Jean-Paul Rouve

Avec Jean-Paul Rouve, Alice Taglioni, Gilles  
Lellouche

Film français 2007 – 1h28 min

Genre : Policier, Comédie

Une sorte d'Arsène Lupin

Appréhendé en 1977, pour avoir conçu, organisé et réussi le célèbre casse de

Nice à la Société Générale, Albert Spaggiari s'évade du bureau du juge d'instruction en sautant par la fenêtre ! Pendant des années, il va rester insaisissable, résistant à toutes les tentatives de la police. Au cours de sa cavale fabuleuse qui le mène en Amérique Latine, il n'hésita pas à rencontrer de nombreux journalistes accordant de fait des interviews et des photos en forme de pied de nez facétieux aux autorités françaises et à entretenir sa notoriété jobarde aux yeux des Français. Vincent, reporter, réussit à l'approcher pendant quelques jours dans une ville du continent sudaméricain et découvre un être qui n'a rien à voir avec le grand banditisme, mais plutôt une sorte d'Arsène Lupin, généreux et fauché, souffrant de ne pas profiter plus de sa gloire. Un perdant magnifique, un vantard plein d'humour et de contradictions mais qui reste continuellement traqué par la police française

« (...) un coup de maître. Astucieuse, soignée dans sa peinture vintage de l'époque, joliment rythmée, la mise en scène, façon puzzle, séduit et nous met dans sa poche avec la complicité d'interprètes impeccables. »



## L'HEURE D'ETE

Réalisé par Olivier Assayas

Avec Juliette Binoche, Charles Berling,  
Jérémie Renier

Film français 2007 – 1h40min

Genre : Drame

C'est l'été. Dans la belle maison familiale Frédéric, Adrienne, Jérémie et leurs enfants fêtent les 75 ans de leur mère, Hélène Berthier, qui a consacré toute son existence à la postérité de l'oeuvre de l'oncle, le peintre Paul

Berthier. La disparition soudaine d'Hélène, quelques mois plus tard, les obligera à se confronter avec les encombrants objets du passé. Cette famille, à l'apparence si heureuse, va-t-elle pouvoir rester unie ?

« Un des meilleurs [films] d'Assayas (...) Rares sont les films qui font à ce point leur matière du temps qui passe. Plus rares encore, ceux dans lesquels la lumière importe autant que les mots (...) Le plus asiatique des films du cinéaste. » Le Nouvel Observateur



## CASH

Réalisé par Eric Besnard

Avec J. Dujardin, Jean Reno, Valeria Golino  
Film français 2007 – 1h40min.

Genre : Comédie, Policier

Un arnaqueur évite les agressifs. Et encore plus les agressifs armés.

Solal a oublié cette règle. Résultat, il est mort, assassiné par un mauvais perdant.

L'affaire aurait dû en rester là. Mais Solal a un frère : Cash. Et Cash a décidé de le venger. A sa manière. En

élaborant une arnaque de haut vol.

Toutefois, l'adversaire est sur ses gardes. Et Cash et ses amis se sont peut-être attaqués à plus fort qu'eux... Dans ce genre d'opération, les alliances se font et se défont, les complices sont parfois des traîtres et les traîtres des complices. A la fin, une seule chose compte : qui est le pigeon ?

« (...) pur divertissement champagne. » Télé7Jours

### PRIX DE LA SÉANCE :

Tarif plein : 5 € / Tarif réduit\* : 4 €

Tarif réduit\* : demandeurs d'emploi, étudiants,  
(avec présentation de carte) enfants - de 12 ans

**CARTE DE FIDÉLITÉ** : 5 films + le 6e gratuit –

Tarif plein : 25€ / tarif réduit\* : 20€



## JUNO

Réalisé par Jason Reitman  
Avec Ellen Page, Michael Cera, Jennifer Garner

Film canadien, hongrois, américain 07 – 1h31 min  
Genre : Comédie, Drame

Juno McGuff, 16 ans, est une jeune fille qui n'a pas la langue dans sa poche mais qui, sous ses airs de dure, se cherche comme toutes les adolescentes de son âge. Alors que la plupart de ses copines de lycée passent leur temps sur Internet ou au centre commercial, Juno ne fait rien comme les autres. C'est ainsi qu'un jour où elle s'ennuie, elle couche avec Bleeker, garçon aussi charmant que peu prétentieux.

Mais quand elle tombe enceinte accidentellement, elle décide de trouver le couple de parents adoptifs idéal qui pourra s'occuper de son bébé. Avec l'aide de sa meilleure amie Leah, elle repère dans les petites annonces du journal local Mark et Vanessa Loring qui rêvent d'adopter leur premier enfant. Soutenue par sa famille, Juno fait la connaissance des Loring. Tandis que le terme de sa grossesse approche, Juno va devoir faire preuve de maturité et de courage...

« [Juno] recèle des trésors de fantaisie et de tendresse à 0% de mièvrerie. (...) Ellen Page y est pour beaucoup. » *Le Parisien*



## IRON MAN

Réalisé par Jon Favreau  
Avec Robert Downey Jr., Terrence Howard, Gwyneth Paltrow

Film américain 2008 – 2h5min  
Genre : Fantastique, Action

Tony Stark, inventeur de génie, vendeur d'armes et playboy milliardaire, est kidnappé en Afghanistan. Forcé par ses ravisseurs de fabriquer une arme redoutable, il construit en secret une armure high-tech révolutionnaire qu'il utilise pour s'échapper. Comprenant la puissance de cette armure, il décide de

l'améliorer et de l'utiliser pour faire régner la justice et protéger les innocents.

« Avec un mélange de réalisme et d'humour, Jon Favreau transforme cette saga de la BD en péripétie cinématographique. Il orchestre un beau film (...) dont on attend la suite avec impatience. » *Paris Match*

MERC 21/05	21H00	LA FABRIQUE DES SENTIMENTS
JEUDI 22/05	21H00	LA FABRIQUE DES SENTIMENTS
VEND. 23/05	21H00	BIENVENUE CHEZ LES CH'TIS
SAM. 24/05	21H00	BIENVENUE CHEZ LES CH'TIS
MERC 28/05	21H00	JOHN JOHN (V.O.)
JEUDI 29/05	21H00	JOHN JOHN (V.O.)
VEN. 30/05	21H00	SANS ARME NI HAINE NI VIOLENCE
SAM. 31/05	21H00	SANS ARME NI HAINE NI VIOLENCE
MERC 04/06	21H00	L'HEURE D'ETE
JEUDI 05/06	21H00	L'HEURE D'ETE
VEND 06/06	21H00	CASH
SAM. 07/06	21H00	CASH
MERC 11/06	21H00	JUNO
JEUDI 12/06	21H00	JUNO
VEND. 13/06	21H00	IRON MAN
SAM. 14/06	21H00	IRON MAN

PROGRAMME  
Du 21 MAI au 17 JUIN 2008



# CAPTIEUX Cinéma

## Informations culturelles

Mairie : 05 56 65 60 31  
Répondeur cinéma 05 56 65 90 50  
Email : [mairiecaptieux@yahoo.fr](mailto:mairiecaptieux@yahoo.fr)



P'tites scènes de l'IDDAC  
CAUMON & LUCA COSTA  
Cercle des Travailleurs de Captieux  
Samedi 24 mai à 19h30 - entrée unique : 5€

**Caumon** est un chanteur avant tout mais aussi un énergique baratineur, roublard, et vache, très vache, même !

Entre énergie rock et poésie sur l'enfance, camionnettes de décalages et débits de paroles hallucinants, **Caumon** dialogue avec le public, le prend à partie, lui prose des jeux, dans un évident plaisir d'être sur scène. A ses côtés, **Luca Costa** et installe des ambiances pas possibles avec une guitare et une pédale de boucles. Tel que **Caumon** nous le présente, c'est un bellâtre italien qui ne comprend pas un mot de français et ne vit que pour sa guitare (qu'il croit vivante...)

Un duo délirant qui souffle le chaud et le froid, séduit, entraîne et emporte l'adhésion, pour un spectacle à déguster sans modération !

Renseignements : Mairie 05 56 65 60 31